

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
№106 «СВЕТЛЯЧОК» ГОРОДА КАЛУГИ
(МБДОУ № 106 «Светлячок» г. Калуги)**

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МБДОУ №106 «Светлячок» г.
Калуги
(протокол от 29.08.2024 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБДОУ №106
«Светлячок» г. Калуги
от 30.08.2024 №248/01-14

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
для обучающихся с ТНР
МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги
(новая редакция)**

г. Калуга
2024

Оглавление

1. Целевой раздел		Содержание
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	9
2. Содержательный раздел		
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	12
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	25
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	27
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	30
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	34
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	35
2.7	Иные характеристики содержания Программы	37
2.8	Рабочая программа воспитания	40
3. Организационный раздел		
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	60
3.2	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания *	64
3.3	Распорядок и/или режим дня воспитанников	64
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий **	66
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	66
Дополнительный раздел Программы		
	Краткая презентация Программы	70

Приложение:

* Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных, произведений для реализации Программы

**Календарный план воспитательной работы

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (*далее – Программа*) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 106 «Светлячок» города Калуги (*далее – ДООУ*) - это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности в ДООУ, обеспечивающий построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребёнка.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (*далее – ФГОС ДО*) (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»)
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (*далее – ФОП ДО*) (приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)
- Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка и организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- Устав МБДОУ № 106 «Светлячок» г. Калуги (утвержден постановлением Городской Управы города Калуги от 05.02.2015 г. № 1119-пи)
- Локальные акты МБДОУ № 106 «Светлячок» г. Калуги
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (*далее – ФАОП ДО*) (приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»)

Настоящая Программа включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО Программа состоит из трёх разделов: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом программы является краткая презентация.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной образовательной программе ДО и составляет 82% от общего объема программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 18% от общего объема программы и ориентирована на реализацию аэрокосмического образования старших дошкольников, что соответствует специфике региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений обогащает содержание обязательной части Программы по образовательной области «Познавательное развитие».

Программа рассчитана на детей в возрасте от 5 до 7 лет в группах компенсирующей направленности с 12-часовым пребыванием в ДООУ. Реализуется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

Содержание обязательной части Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 106 «Светлячок» соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования (ФАОП ДО).

Ссылка на ФАОП ДО:

http://ds106.kaluga.ru/upload/tssv106_new/files/75/28/7528d93672dc7a2af3bb48cef1b45f52.pdf

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений составлена на основе парциальной программы аэрокосмического образования детей старшего дошкольного возраста «Космические дали»

Ссылка на программу «Космические дали»:

(принята педагогическим советом МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги протокол №1 от 30.08.2024 утверждена приказом МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги от 31.08.23 №260/01-14):

http://ds106.kaluga.ru/upload/tssv106_new/files/40/cc/40ccdfc3544ef8e2415c467134422f03.pdf

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы ДОУ соответствует цели Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования ([п.10.1. стр. 3 ФАОП ДО](#)).

Цель Программы достигается через решение **задач**, указанных в Федеральной образовательной программе дошкольного образования ([п. 10.2 стр. 3 ФАОП ДО](#)).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Представлена программой аэрокосмического образования детей старшего дошкольного возраста «Космические дали»

Программа «Космические дали» предполагает внедрение элементов аэрокосмического образования в воспитательный процесс старших дошкольников как стартовой ступени в формировании юного исследователя.

Выбор данного направления соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Актуальность «дошкольной астрономии» обусловлена тем, что для Калужской области в качестве направления, отражающего наследие малой родины, является космический региональный компонент. Детям прививается чувство гордости за свою малую родину через знакомство с ее региональным достоянием, связанным с космическим наследием.

Работа по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, строится на основе рабочей программы «Космические дали», разработанной творческим коллективом МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги.

Данная программа позволяет дошкольникам 5-7 лет освоить элементарную астрономическую базу знаний (астрономический минимум), как того неумолимо требует наш космический век, расширить кругозор, активизировать восприятие дошкольников, способность рассуждать и делать выводы, что является немаловажным при подготовке детей к школьному обучению.

Цель программы: создание условий для формирования и развития представлений об окружающем мире через изучение астрономических явлений.

Задачи программы:

Обучающие:

- пробудить интерес дошкольников к астрономии;

- *ознакомить с точкой зрения древних людей о мироздании.*
- *ввести понятия «звёзды», «планеты», «кометы», «космическое пространство», «созвездия», «спутники».*
- *сформировать у детей представления о Солнечной системе, ознакомить с простейшими характеристиками планет и тел солнечной системы;*
- *познакомить с Землей, планетой на которой мы живем;*
- *рассказать об истории освоения космоса, ярких сведениях биографии Циолковского, Королёва, Гагарина, Терешковой.*

Воспитательные:

- *привить любовь к своей планете, бережное отношение к природе, умение удивляться ее чудесам и восхищаться ими;*
- *воспитывать любознательность, самостоятельность, коммуникативность, культуру межличностных отношений;*
- *привить навыки коллективной и индивидуальной работы.*

Развивающие:

- *развить аналитические умения (умение наблюдать, анализировать, сравнивать предметы и явления, обобщать, делать выводы);*
- *привить воспитанникам практические умения и навыки в рамках астрономического материала (проводить наблюдения невооруженным глазом, зарисовывать результаты наблюдений);*
- *развить творческое воображение и мышление, эмоциональную сферу;*
- *развить речевую активность (обогатить словарный запас, ввести в лексику специальную терминологию, формировать речевую культуру);*

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и основана на принципах для обучающихся с ТНР ([п.10.3.3 стр.4 ФАОП ДО](#))

Программа ДОУ:

- реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- обогащает содержание видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- предусматривает интеграцию и единство обучения и воспитания;
- реализует преемственность образовательной работы при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

– при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
Программа аэрокосмического образования детей старшего дошкольного возраста «Космические дали».

Принципы и подходы к формированию Программы

- наличие системного подхода к подбору программного содержания, формулированию поисково-познавательных задач;
- соответствие развивающей среды особенностям саморазвития и развития дошкольников;
- оптимальное соотношение процессов развития и саморазвития;
- занимательность изложения материала;
- формирование творчества на всех этапах обучения;
- деятельностный подход к развитию личности;
- ориентация на использование средств познания (пособий, схем, карт, оборудования).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

Основные участники реализации Программы: педагоги, воспитанники, родители (законные представители).

Дошкольный возраст (от трех до семи лет). Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики.

В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. Ведущим познавательным процессом в дошкольном возрасте является память и воображение. Мышление ребенка опирается на способность оперировать образами и представлениями, которые есть в памяти. За счет возможностей образного мышления, ребенок может представлять и думать о том, чего нет здесь и сейчас, преодолевается ситуативность.

Все виды деятельности ребенка, включая игру, рисование, конструирование, лепку представляют собой формы наглядного моделирования действительности. В продуктивных видах деятельности ребенок моделирует предметы и явления окружающего мира, что способствует формированию первой целостной картины мира, схематического мышления, элементов логического мышления и творческих способностей.

Ребенок познает мир человеческих отношений, моделируя их в игровой форме. В условиях игры регуляторные возможности психики ребенка возрастают в разы, так как в любой роли, отображающей социальные функции человека в обществе, скрыты ряд правил, которым ребенок начинает подчинять свое поведение.

Формируется периферия самосознания. Ребенок накапливает представления о своих умениях и навыках. Ведущими психологическими потребностями, определяющими успешное развитие личности, является потребность в самовыражении (ребенок отвечает на вопрос «что я умею, что я могу») и потребность в самоутверждении, предполагающей желание ребенка соответствовать нормам и правилам, ожиданиям взрослых («желание быть «хорошим»).

Данный возраст является крайне благоприятным для формирования нравственных норм и правил, формирования альтруистических потребностей и просоциальных форм поведения. Важно сформировать у ребенка положительное отношение к нормам щедрости, честности, справедливого распределения.

В этом возрасте закладываются основы личностной, гендерной, гражданской и этнической идентичности. Познавательный интерес, любознательность, креативность можно рассматривать как системные качества, определяющие потенциал умственных способностей и развития личности ребенка дошкольного возраста.

Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе.

Исходя из того, что в дошкольном возрасте закладываются основы первичной картины мира, формируются социальные переживания, определяющие отношение ребенка к разным видам человеческой деятельности, к миру людей и к самому себе, особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики развития детей с ТНР полностью соответствует ([п.10.4.3. стр 21 ФАОП ДО](#))

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

У ребенка старшего дошкольного возраста происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Это характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно. Появляется интерес к связям, существующим между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, педагогам важно обеспечивать условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Постоянно создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, нацеливает на поиск новых, творческих решений, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

К 7 годам познавательно-исследовательская активность ребенка должна характеризоваться умениями проявлять любознательность, задавать вопросы, касающиеся предметов и явлений, интересоваться причинно-следственными связями, пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, быть склонным наблюдать, экспериментировать, обладать элементарными представлениями из области естествознания.

Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие ребёнка с ТНР соответствуют ФАОП ДО ([п.51.3 стр.349 ФАОП ДО](#))

Кадровое обеспечение.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогическими кадрами, осуществляющими образовательную деятельность. ДОУ укомплектовано руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, согласно штатному расписанию и Единому квалификационному справочнику должностей.

Педагоги:

- 1 старший воспитатель
- 4 воспитателя
- 1 педагог-психолог
- 1 учитель-логопед;
- 1 музыкальный руководитель

В МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> * управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; * создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; * формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; * координирует работу по проведению общесадовских воспитательных мероприятий; * регулирует воспитательную деятельность в ДОУ; * осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ); * стимулирует активность воспитательной деятельности педагогов
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> * проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; * планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; * информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; * наполняет сайт ДОУ информацией о воспитательной деятельности; * организует повышение психолого-педагогической квалификации педагогических работников; * обеспечивает участие обучающихся в муниципальных и

	региональных конкурсах, олимпиадах и т.п;
	* осуществляет организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;
	* участвует в создании необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
	* осуществляет сотрудничество с социальными партнерами;
Педагог-психолог	* оказывает психолого-педагогическую помощь;
	* осуществляет социологические исследования обучающихся;
	* организует и проводит различные виды воспитательной работы;
	* принимает участие в подготовке предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель,	* обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;
Музыкальный руководитель,	* формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, традиций ДООУ;
Учитель-логопед	* организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;
	* внедряет здоровый образ жизни;
	* внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса;
	* организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых муниципальными, региональными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Младший воспитатель	* совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;
	* участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Дети с ТНР имеют различные речевые заключения и группы здоровья. У данной категории детей речевая недостаточность варьируется от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров. ([п.10.4.3.3. стр.22 ФАОП ДО](#))

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Космические дали»

К концу реализации программы «Космические дали» воспитанники знают:

- *что изучает астрономия и с помощью каких астрономических приборов;*

- историю покорения космоса, яркие биографические сведения из жизни К.Э. Циолковского, С.П. Королева, Ю.А. Гагарина;
- точку зрения древних людей на мироздание;
- о таких понятиях как, «космос», «Вселенная», «Солнечная система», «комета», «орбита», «астроном», «космический корабль», «спутник», «скафандр» и др.;
- о значении космоса для жизни человека;
- простейшие характеристики небесных тел (Солнца, Земли, Луны, планет Солнечной системы, звезд и некоторых созвездий);
- что в основе всех природных явлений лежат космические явления: вращения Земли вокруг оси, обращения Луны вокруг Земли и обращения Земли вокруг Солнца;
- о различных явлениях: смена дня и ночи, времён года, изменение вида луны, затмения, появления комет и «падающих звёзд»;
- о деятельности космонавтов, о применении техники при исследовании космического пространства.

К концу обучения **воспитанники смогут:**

- строить модель Солнечной системы;
- ориентироваться по Солнцу;
- определять стороны горизонта при помощи космоса;
- наблюдать Луну и видимые особенности ее движения;
- находить на небе Полярную звезду и самые яркие созвездия;
- показывать на карте, глобусе части света, материки, океаны;
- моделировать смену дня и ночи, времен года, используя глобус, настольную лампу;
- реализовывать представления о космосе в практической деятельности;
- выполнять творческие задания, способствующие развитию мышления и логики.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы соответствует ФАОП ДО ([п.10.5. стр.40 ФАОП ДО](#))

Периодичность мониторинга – 2 раза в год (и более, по усмотрению педагога) на начало и конец учебного года. Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме или заносится в логопедическую карту ребёнка.

Диагностика индивидуального развития детей осуществляется на основе пособия под редакцией Верещагиной Н.В., разработанного с целью оптимизации образовательного процесса в ДОУ компенсирующей направленности для детей с ТНР. Стандартизация данных педагогической диагностики обеспечивается уровневым подходом к оценке достижений ребенка, содержит пять образовательных областей, что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания Программы учреждения.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования
- оптимизация работы с группой

Результаты оценки используются руководителем МБДОУ для принятия обоснованных управленческих решений, направленных на повышение эффективности педагогических действий и их дальнейшего планирования.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности Учреждения.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО,

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной Программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Космические дали»

Способы определения результативности Программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры программы «Космические дали» не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями.

Входной контроль в начале учебного года, направленный на диагностику ближайшего развития дошкольников, проводится в форме тестирования.

Тематический контроль по завершении изучения отдельных разделов или тем, может проводиться в форме проведения практических заданий, индивидуальных бесед.

По материалам образовательного курса в конце старшей и подготовительной к школе группе проводится познавательная игра «Знайки космоса», призванная показать достижения детей за год.

Кроме того, диагностичным является обращение ребенка к энциклопедической и художественной литературе про космос, к настольно-печатным играм космической направленности (частота его обращения, верное выполнение условий и правил игры), использование полученных знаний в свободной деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях, федеральной программой и с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста

- социально коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя: совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность; свободную самостоятельную деятельность детей и взаимодействие с семьей. Регламентирует общие требования к организации образовательного процесса в учебном году годовой календарно – учебный график.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Наряду с общими задачами, в каждой возрастной группе решаются свои конкретные задачи в зависимости от программы, реализуемой в МБДОУ. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки определяется в соответствии с требованиями СанПиН. Объем совместной деятельности (осуществляется в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

Для реализации образовательной функции разработан учебный план, в котором отражены все разделы программы, определено количество занятий в неделю в каждой возрастной группе, общее количество занятий и их длительность. Это позволяет планировать нагрузку на детей в соответствии с СанПиН, проследить распределение занятий разного цикла в течение учебной недели.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В соответствии с профилем дошкольного учреждения, образовательная область «Речевое развитие» выдвинута на первый план, т. к. овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Профессиональная коррекция нарушений речи составляет значительное содержание образовательной области «Речевое развитие» и организуется учителем-логопедом. Коррекционная работа направлена на обеспечение коррекции речевых нарушений; оказание детям с тяжелыми речевыми нарушениями квалифицированной помощи в освоении программы; их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Отражая специфику работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на¹:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Социально-коммуникативное развитие соответствует содержанию
([п.32.1.3 ФАОП ДО с.121](#))

Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Формирование навыков игровой деятельности, игр с правилами; умение общаться с педагогом и сверстниками в игре, соблюдение правил игры Воспитание культурно-гигиенических навыков, биоэнергопластика, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и

	<p>детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>Обсуждение с детьми эпизодов книг, где герои попадают в опасную ситуацию. Активизация общения проблемными вопросами, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Обсуждение с детьми правил пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<p>Использование художественных произведений для формирования гражданской принадлежности, патриотических чувств; приобщение через художественные произведения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- привить любовь к своей планете, бережное отношение к природе, умение удивляться ее чудесам и восхищаться ими;
- воспитывать любознательность, самостоятельность, коммуникативность, культуру межличностных отношений;
- привить навыки коллективной и индивидуальной работы.

Перечень используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы по области ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Для возрастного диапазона детей от 5 до 7 лет

Социальные отношения:

Коломийченко Л.В. «Дорогою добра» Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: Сфера ТЦ изд., 2021. – 160 с.

И.В. Микляева, С.И. Семенака «Уроки Добра» Аркти, 2018 – 208 с.;

Дурова Н.В. «Очень важный разговор» Пособие для педагогов, воспитателей и родителей / Н.В. Дурова. - М.: Мозаика-Синтез, 2000. – 98 с.

Формирования основ гражданственности и патриотизма:

Нищева Н.В. Кириллова Ю. А. «Я люблю Россию» Парциальная программа. Патриотическое и духовное воспитание детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) в соответствии с ФОП. ФГОС. М.: Детство-Пресс изд., 2023. – 128 с.

Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» М.: Детство-Пресс, 2017.

Трудовое воспитание:

Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.

Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Москва : Мозаика-Синтез, 2007 - 135 с.

Формирование основ безопасного поведения:

Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б.; «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС. М.: Детство-Пресс, 2021. – 144 с.

Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Парциальная программа. ФГОС. ФИРО. М.: Детство-Пресс, 2021. – 160 с.

Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.

Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.

Познавательное развитие

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на²:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Познавательное развитие соответствует содержанию ([п.32.2.3ФАОП ДО с.123](#))

Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики, цветоразличения и цветовосприятия, а также умения ориентироваться в пространстве
	Обогащение представлений детей о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; расширение кругозора детей в области сохранения, сбережения и укрепления собственного здоровья, необходимости ведения здорового образа жизни
	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах познавательно-исследовательской и изобразительной деятельности.
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»; расширение кругозора детей в области соблюдения общепринятых норм и правил поведения и морали
	Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, развитие познавательно-исследовательской деятельности
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по

	поводу процесса и результатов познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование художественных произведений для расширения кругозора детей в области художественной литературы
	Развитие изобразительной (конструктивной) деятельности детей, введение в самостоятельную конструктивную деятельность детей ручной труд и художественное конструирование
	Расширение кругозора детей в области музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- пробудить интерес дошкольников к астрономии;
- ознакомить с точкой зрения древних людей о мироздании.
- ввести понятия «звёзды», «планеты», «кометы», «космическое пространство», «созвездия», «спутники».
- сформировать у детей представления о Солнечной системе, ознакомить с простейшими характеристиками планет и тел солнечной системы;
- познакомить с Землей, планетой на которой мы живем;
- рассказать об истории освоения космоса, ярких сведениях биографии Циолковского, Королёва, Гагарина, Терешковой.
- развить аналитические умения (умение наблюдать, анализировать, сравнивать предметы и явления, обобщать, делать выводы);
- привить воспитанникам практические умения и навыки в рамках астрономического материала (проводить наблюдения невооруженным глазом, зарисовывать результаты наблюдений);

Перечень используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы по области ОО «Познавательное развитие»

Для детей от 5 до 7 лет:

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. – М.: Мозика-Синтез, 2014.

Математическое представление:

Петерсон Л.Г, Холина Н.П.: Раз - ступенька, два - ступенька. Математика для детей 5-6 лет. Часть 1. ФГОС ДО. Издательство: Просвещение/Бином, 2022 г.

Окружающий мир:

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – 2-е изд., испр, и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.

Природа

Соломенников О.А. Ознакомление с природой в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2019.

Методическое пособие «Технология организации познавательной деятельности» О.М.

Ельцова., Л.А. Есикова., Ф.М. Морица. ООО
«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2020 ГОД федеральной образовательной
программе дошкольного воспитания.

Экономика

Тропинка в экономику : программа : методические рекомендации : конспекты занятий
с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 176 с

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Авдеев Ю., «Космическая азбука» М., 1993 г.

Азбунов М., «Античные мифы и легенды». Мифологический словарь.

«Астрономия в картинках» - изд. «Эксмо»

Аудиоэнциклопедия «Увлекательная астрономия», познавательная программа для
детей.

Бахтина Е.Н., «Книга звезд» М., 1997 г.

Вересов Н., «Мы - земляне» М., 1995 г.

Волина В.В., Маклаков К.В., «Естествознание» Человек. Земля. Вселенная.
Издательство 1998 г.

Вселенная. Земля (Моя первая энциклопедия) М., 1994 г.

Левитан Е.П. «Твоя Вселенная» (Астрономия для ребят)

Левитан Е.П. Астрономия для умных детей. – М., 2005.

Левитан Е.П. В семье Солнышка танцуют все. Астрономия для умных детей. – М.
Белый город, 2007.

Левитан Е.П. Звезды – Солнышкины сестрички. Астрономия для умных детей. –
М. Белый город, 2007.

Левитан Е.П. Камни, которые упали с неба. Астрономия для умных детей. – М.
Белый город, 2007.

Левитан Е.П. Краткая астрономия. – М.: Классик Стиль, 2003.

Левитан Е.П. Луна – внучка Солнышка. Астрономия для умных детей. – М. Белый
город, 2007.

Левитан Е.П. Маленькие планетки. Астрономия для умных детей.– М. Белый
город, 2007.

Левитан Е.П. Малышам о звёздах и планетах. – М.: «Педагогика–Пресс», 1993.

Левитан Е.П. «Твоя Вселенная, 1» - Программа по астрономии для дошкольников изд.
1994г.

Клушанцев П. «О чём рассказал телескоп»

Курбатов К. «Я хочу в космос»

Терентьев Ю. В. Программа дополнительного образования «Космос». – М.:
Просвещение, 2010

Черненко Г.Т. «Как человек полетел в космос»

Я познаю мир. Дет. энцикл.: Космос/ Авт.-сост. Т.И. Гонтарук.- М.: ООО
«Издательство АСТ-ЛТД», 1998.

Интернет-ресурсы:

<https://infourok.ru/go.html?href=http%>

<https://kosmokid.ru>

<http://www.lunohod.info/>

<http://www.vseodetishkax.ru>

<http://www.astrogalaxy.ru>

<http://znamus.ru/>

<http://ru.ask.com>

<http://v-kosmose.com>

<http://systemekb.ru/games/?games=puteshestvie-s-astroznajkoj-zemlya-nash->

Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на³:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Речевое развитие соответствует содержанию ([п.32.3.4 ФАОП ДО с.125](#))

Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие связной речи (диалогической и монологической форм речи) при организации и проведении подвижных игр, обогащение словарного запаса.
	Развитие связной речи (диалогической и монологической форм речи) при воспитании культурно-гигиенических навыков (чтение потешек и т.п.), формировании начальных представлений о здоровом образе жизни, обогащение словарного запаса.
«Социально-коммуникативное развитие»	Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», развитие диалогической речи дошкольников, развитие свободного общения с взрослыми и детьми с соблюдением общепринятых норм и правил поведения, обогащение словарного запаса.
	Развитие связной речи детей, умения составить связный рассказ о трудовой деятельности и последовательности выполнения трудовых поручений, обогащение словарного запаса
«Познавательное развитие»	Развитие связной речи детей, умения составить описательный рассказ о предмете, его качествах и свойствах, его месте в экосистеме; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, обогащение словарного запаса.
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование художественных произведений для развития связной речи детей, умения составлять связный рассказ по прочитанному произведению; различать виды устного народного творчества, обогащение словарного запаса.
	Обогащение словарного запаса, знание названий средств художественной выразительности, умение составить рассказ по написанной картине.
	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие монологической речи,

	способствующей сольному пению; развитие артикуляционного аппарата; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- *развить речевую активность (обогатить словарный запас, ввести в лексику специальную терминологию, формировать речевую культуру);*

Перечень используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы по области ОО «Речевое развитие»

Для детей от 5 до 7 лет

Формирование словаря:

Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.

Звуковая культура речи:

Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с..

Грамматический строй речи:

Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.

Связная речь:

Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.

Подготовка детей к обучению грамоте:

Л. Е. Журова М. И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа, рекомендации, сценарии: методическое пособие. – М.: Вентана-Граф, 2019. – 256 с.

Н.В.Нищевой "Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. ФГОС". Издательство: Детство-Пресс, 2023г.

Интерес к художественной литературе:

Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.

Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на⁴:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре

на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);

- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Художественно-эстетическое развитие соответствует содержанию [\(п.32.4.5 ФАОП ДО стр. с.126\)](#)

Связь с другими образовательными областями

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики
	Воспитание культурно-гигиенических навыков, биоэнергопластика, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах изобразительной деятельности.
	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»
	Формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
	Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

- *развить творческое воображение и мышление, эмоциональную сферу;*

Перечень используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы по области ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Для детей от 5 до 7 лет:

Приобщение к искусству:

Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» (авторы - Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина)

Изобразительная деятельность:

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7

Конструктивная деятельность:

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программы и конспекты занятий. 3 – е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240с.- (Образовательные программы ДОО)

Музыкальная деятельность:

Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. - 224с.

Театрализованная деятельность:

Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет Автор: Щеткин Анатолий
Издательство: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Культурно-досуговая деятельность:

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Авторская программа «Ладушки», С-П.: изд-во «Композитор», 2020

«Физическое развитие»**Образовательная область «Физическое развитие» направлена на⁵:**

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);

- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Физическое развитие соответствует содержанию ФАОП ДО

(п.32.5.6 ФАОП ДО стр. с.128)

Связь с другими образовательными областями

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование основ безопасного поведения при проведении соревнований, игр; а также соблюдение правил подвижных игр Реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», воспитание у детей чувства товарищества, взаимоподдержки и взаимовыручки Формирование трудовых умений и навыков, связанных с изготовлением атрибутов для подвижных игр, с организацией спортивного пространства для проведения различных соревнований, эстафет (размещение спортивного инвентаря)
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие (различение цвета, формы). Формирование умения рассчитаться на «первый - второй», «первый - третий», «по порядку номеров», элементарных математических представлений
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми по поводу организации и проведения подвижных игр, соревнований, эстафет; практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Художественно-эстетическое развитие»	Использование художественных произведений для обогащения знаний детей о различных видах спорта (зимних, летних) Развитие детского творчества, умения создавать сюжетные картины с изображением различных видов спорта Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.

Перечень используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания Программы по области ОО «Физическое развитие»

Для возрастного диапазона детей от 5 до 7 лет рекомендуем к использованию:

По блокам «Основная гимнастика» и «Подвижные игры»:

Система занятий по физическому воспитанию детей дошкольного возраста/С.Н.Рожкова, Калуга, 2005 г

По блоку «Спортивные упражнения» для детей 5 – 7 лет.

Э.И. Адашкявичене Спортивные игры и упражнения в детском саду. Просвещение, 1992

(представлена техника, методические рекомендации по обучению спортивным упражнениям: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах, катание на коньках, катание на велосипеде, катание на самокате, катание на роликовых коньках, элементы хоккея, элементы футбола, баскетбола, бадминтона, настольного тенниса, городков);

Распределение занятий спортивными упражнениями и играми по месяцам для детей 3 – 7 лет;

Распределение занятий спортивными упражнениями и играми по месяцам для детей 3 – 7 лет;

Тематический план учебного материала для детей 3 – 7 лет.

По блоку «Спортивные упражнения» (для ДОО в которых есть бассейн).

Т. И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина Обучение плаванию в детском саду. Просвещение, 1991

По блоку «Формирование основ ЗОЖ» для детей 5 - 7 лет.

В.Н. Зимонина Воспитание ребенка – дошкольника. РОСИНКА. Владос, 2003 г (с. 109 – 193)

По блокам «Основная гимнастика» и «Подвижные игры».

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. Москва 2010 .

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий. Москва 2010

Дополнительно по блоку «Основная гимнастика», основным содержанием блока «Подвижные игры».

Е.В. Сулим Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5 -7 лет. Сфера, 2014

По блоку «Спортивные упражнения» для детей 5 – 7 лет.

Э.Й. Адашкявичене Спортивные игры и упражнения в детском саду. Просвещение, 1992 (представлена техника, методические рекомендации по обучению спортивным упражнениям: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах, катание на коньках, катание на велосипеде, катание на самокате, катание на роликовых коньках, элементы хоккея, элементы футбола, баскетбола, бадминтона, настольного тенниса, городков; Распределение занятий спортивными упражнениями и играми по месяцам для детей 3 – 7 лет .Тематический план учебного материала для детей 3 – 7 лет).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В структуре программы выделены семь тематических разделов. Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы.

Раздел	Содержание
<i>Человек и небо</i>	<i>Астрономия — наука, изучающая небесные тела, их природу, происхождение и развитие. Наблюдение – основной источник информации о небесных телах, процессах и явлениях, происходящих во Вселенной. Представления древних людей о Вселенной. Знакомство с первыми летательными аппаратами. Понятия: «космос», «космическое пространство».</i>
<i>Планета Земля</i>	<i>Первоначальные представления о Земле как небесном теле. Общее представление о форме и размерах Земли. Вода и воздух - источники жизни на Земле. Возникновение жизни на Земле. Влияние земного притяжения на нашу жизнь. Вращение Земли вокруг своей оси (ось вращения или земная ось). Причина смены дня и ночи. Понятие «сутки». Глобус как модель Земли. Карта – изображение Земли на плоскости. Понятия: «Северный полюс» и «Южный полюс». Движение Земли и изменения, которые происходят в связи с ним – смена времён года. Понятия: «времена года», «круглый год». Что такое календарь. Календари делят год на дни, недели, месяцы. Влияние времён года на жизнь людей.</i>

<i>Загадочная Луна</i>	<i>Луна - главное светило ночного неба. Луна – естественный спутник Земли. Новолуние, полнолуние, растущая и убывающая Луна. Лунное затмение. Влияние Луны на жизнь на Земле.</i>
<i>Солнце</i>	<i>Первоначальные представления о форме и размере Солнца. Сказки и мифы о Солнце. Солнце – огромная звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Определение сторон горизонта по Солнцу. Расстояние до Солнца. Температура Солнца. Солнечная активность. Знакомство с понятиями «солнечное затмение», «солнечные бури», «солнечные пятна». Дни весеннего и осеннего равноденствия.</i>
<i>Солнечная система</i>	<i>Общий обзор Солнечной системы и входящих в неё небесных тел (Солнце, планеты). Основные особенности Солнечной системы. Место Земли в Солнечной системе. Основные особенности Солнечной системы (расположение планет в одной плоскости, движение планет вокруг Солнца в том же направлении, в котором Солнце вращается вокруг своей оси).</i>
<i>Вселенная</i>	<i>Вселенная - пространство, которое заполняют планеты, звезды, галактики, черные дыры и так далее. Галактика – скопление звезд. Черные дыры — это погасшие звезды. Земля находится в галактике под названием Млечный Путь. Группы звезд называются созвездиями. Самые известные созвездия — Большой и Малой Медведицы. Мифы о Вселенной. Небесные камни. Понятия: «комета», «метеорит», «болид», «звездный дождь». «Падающие звёзды». Народные приметы, связанные со звёздами.</i>
<i>Покорители космоса</i>	<i>Небесные профессии: космонавт, астронавт. К.Э. Циолковский – великий учёный самоучка, который открыл нам космос. Первые разведчики космического пространства – собаки Белка и Стрелка (они пробыли в космосе более суток и благополучно вернулись обратно). Ю. А. Гагарин – первый в мире космонавт, облетевший нашу планету на борту космического корабля «Восток». Понятия: «невесомость», «скафандр», «Вселенная». А.А. Леонов - первый человек в мире, вышедший в открытый космос. Валентина Терешкова - первая женщина – космонавт. Космические летательные аппараты (технический прогресс). Технические устройства, работающие в космосе (космические корабли, искусственные спутники Земли). Необходимость изучения Вселенной. Космические технологии и идеи будущего.</i>

Материально-техническое обеспечение программы.

- ТСО: магнитофон, компьютер, слайды, фотоматериалы, диафильмы;
- глобус Земли, карта звездного неба, магнитофон,
- тематический мини – музей «Космос»,
- наборы иллюстраций (космические аппараты, Солнечная система, портреты космонавтов, созвездия зодиакального круга, малые тела Солнечной системы,

настольно-печатная игра «Полет в космос»);

- *разрезные картинки планет, созвездий, космических кораблей, иллюстрации времен года, таблички – символы планет, схемы созвездий, карточки с изображением времени суток;*
- *картинки с изображением разных фаз Луны, силуэты космических кораблей;*
- *плоскостной и объемный макеты Солнечной системы, Луны;*
- *игровой информационно-дидактический комплект «Детям о космосе» авторы-составители: творческий коллектив педагогов ДОУ,*
- *игрушки для игр детей на космическую тематику, в том числе и из бросового материала,*
- *мини - лаборатория для экспериментирования,*
- *тематические мультимедийные презентации к различным разделам программы;*
- *детская метеорологическая станция на прогулочной площадке;*
- *средства для ручного труда в «Космической мастерской»: бросовый и природный материал, пластилин, цветная и жатая бумага, клей, краски, альбом, цветные карандаши, фломастеры, ножницы и пр.;*
- *художественная и энциклопедическая литература по тематике;*
- *литература для педагогов.*

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Раздел Программы «Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы» соответствует ([п.43 стр.273 ФАОП ДО](#))

В ФАОП представлен широкий список вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, что создает педагогам возможность выбора.

Перечень используемых инновационных технологий:

1. Технология «Буккроссинг».

Цель: популяризация чтения».

Краткое описание. Библиотека книг находится в свободном доступе для всех участников образовательного процесса. Любой родитель, ребенок, педагог берет понравившуюся книгу, а взамен оставляет свою для того, чтобы библиотека не пустела.

2. Технология: «Говорящие стены».

Цель: усвоение, закрепление и расширение знаний.

Краткое описание. На стене в группе крепятся магнитные полоски, ковровое полотно, кармашки, прищепки, игры, игровые фишки и различные тематические картинки.

3. Технология «Волонтерство».

Цель: развитие коммуникативных навыков и умения общаться в разновозрастном коллективе

Краткое описание. Дети подготовительной группы получают от младших детей письма с определенными просьбами. Прочитав эти письма в группе, взрослые дети отправляются на помощь малышам.

4. Технология «Арт хлам» - студия альтернативного искусства».

Цель: развитие творческого мышления и умения самостоятельного выбора деятельности.

Краткое описание. В группе организован центр, где хранится разнообразный материал для самостоятельной творческой деятельности детей.

5. Технологии: «Метеостанция (элемент экологического воспитания)».

Цель: организация систематического наблюдения за погодой, повышение экологической культуры и грамотности.

Краткое описание. На уличной площадке располагается метеорологическое оборудование: флюгер, термометр, солнечные часы, линейка для измерения снежного покрова, осадкомер, ветровой рукав.

6. Технология: «Мнемотехника».

Цель: Развитие основных психических процессов: памяти, внимания, речи, образного мышления.

Краткое описание. Информация кодируется (зарисовывается схематично) с помощью изображений, которые помогают ребенку воспроизвести текст.

7. Технология: «Интеллект-карт»

Цель: Развитие познавательного интереса и когнитивных способностей детей дошкольного возраста посредством введения в воспитательно-образовательный процесс метода Интеллект – карт (ментальных карт)

Краткое описание. Создание ментальной карты происходит в ходе обсуждения предмета или темы. Собранный материал о предмете или объекте оформляется в виде ассоциативных картинок и коротких записей на бумаге формата А4.

Сбор материала о предмете или объекте

8. Технология «Музейной педагогики»

Цель: обогащение предметно-развивающей среды ДОО, расширение кругозора дошкольников, развитие познавательных способностей и познавательной деятельности.

Краткое описание. Создание в группах мини-музеев на определенную тематику. Все экспонаты доступны детям. Их можно трогать, нюхать, рассматривать, с ними можно играть и, при большом желании, даже взять на время домой.

9. Технология «Лэпбук»

Цель: получение, расширение и закрепление знаний по определенной теме в игровой форме.

Краткое описание. Это самодельная интерактивная тематическая папка с кармашками, окошками, дверками, подвижными деталями, вставками, в которой находится систематизированный материал, который предназначен для изучения, закрепления и повторения знаний, в том числе и иллюстрации в виде рисунков, буклетов, небольших текстов, в любой форме по какой-то определенной теме, которые ребенок может доставать, переключать, складывать по своему желанию.

10. Технология «Проектной деятельности»

Цель: развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Краткое описание. Это специально организованный педагогом и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, где они могут проявить свои способности при принятии решения и нести ответственность за свой выбор, за результат труда, за свой продукт. Метод проектов – это совокупность приёмов и действий – «проблема – план решения проблемы – исследовательский поиск – результат – решение проблемы»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация программы «Космические дали» осуществляется в рамках основной образовательной деятельности, 2 раза в месяц, с сентября по май с детьми старшего дошкольного возраста.

Работа с детьми проводится как в групповой комнате, так и в процессе прогулки (дневной и вечерней).

Продолжительность образовательной деятельности соответствует возрастным особенностям детей и требованиям санитарных норм.

Формы организации образовательного процесса – групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Особенности организации занятий:

- *основная часть организуется в виде познавательно-исследовательской деятельности (познавательные беседы, виртуальные экскурсии, просмотр видео презентаций, решение проблемных ситуаций, моделирование, экспериментирование, дидактические игры и т.п.), посещение мини-музея;*
- *в занятия включено чтение художественной и познавательной литературы (стихи, рассказы, сказки, мифы, легенды, загадки, словесные игры);*
- *в ряд занятий вводится продуктивная деятельность (аппликация, рисование, лепка, ручной труд, конструирование)*

Методы обучения:

- *словесные (рассказ-объяснение, беседа, викторина);*
- *наглядные (демонстрация педагогом приемов работы, наглядных пособий, самостоятельные наблюдения детей, экскурсии);*
- *практические (выполнение упражнений, овладение приемами работы, приобретение навыков).*

В работе с детьми дошкольного возраста важно активное применение методов мотивации и стимулирования (формирование интереса к занятиям, познавательной активности детей):

- *методы эмоционального стимулирования,*
- *творческие задания, игровые ситуации,*
- *поощрение.*

2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей соответствуют [\(п.43 стр.273 ФАОП ДО\)](#)

Модель коррекционно-развивающей деятельности в ДОУ представляет собой целостную систему, включающую в себя диагностику, профилактику и коррекционно-развивающий аспект, обеспечивающий надежный уровень речевого, интеллектуального и психического развития ребенка. Поскольку время коррекционных занятий с детьми в детском саду строго лимитировано, а логопедические занятия не могут включать всего лексического и грамматического материала, то взаимосвязь с участниками образовательного процесса: воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, родителями воспитанников - очень актуальна. Каждый специалист отвечает за объем профильной работы и доминирует в своем направлении.

Необходимым условием эффективной работы в логопедической группе является ежедневное взаимодействие **учителя-логопеда и воспитателя**. Оно осуществляется в режимных моментах, при обсуждении планирования, при совместном выборе методов и приемов работы. Одним из средств осуществления взаимосвязи являются задания учителя-логопеда воспитателям, включающие в себя такие составляющие, как логопедические рекомендации по индивидуальной работе с детьми, перечни логопедических минуток, комплексов артикуляционных и пальчиковых гимнастик, подвижных игр, логопедических упражнений. Учитель – логопед выдает речевой и

практический материал для включения его в ежедневный логопедический час. Воспитатель при проведении занятий, индивидуальной работы с детьми учитывает этапы проводимой с ребёнком логопедической работы, уровни речевых возможностей: развития фонематической стороны речи ребёнка, грамматического, лексического запаса и навыка связной речи.

Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями

<i>Формы взаимодействия</i>	<i>Приемы, методы, способствующие реализации программы</i>
Совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях.	Включение в занятия разнообразных игровых и дидактических упражнений.
Обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы.	Использование приемов, обеспечивающих индивидуальный подход к детям.
Оснащение предметно – пространственного развивающего образовательного пространства в групповом помещении.	При отборе программного материала учет зоны ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальных возможностей.
Взаимопосещение и участие в образовательной деятельности.	Постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий.
Совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов.	Регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключение к этому всех участвующих в занятии специалистов.
Ежедневные задания учителя-логопеда воспитателям.	Привлечение каждого ребенка к участию в диалогах.
Логопедические пятиминутки с предоставлением рекомендаций, практических материалов и пособий для их проведения со стороны учителя-логопеда.	
Совместное составление примерного перечня художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.	
Коррекционно-развивающие занятия (в том числе интегрированные), целью которых является обеспечение взаимодействия специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе.	

Совместная работа учителя-логопеда и воспитателя **по физическому развитию детей** осуществляется в нескольких аспектах. Развитие всех типов дыхания осуществляется путём включения в физкультурные занятия упражнений, регулирующих физиологическое и речевое дыхание; синхронность речевого и неречевого выдоха, его плавность и длительность, выполнению элементарных звукоподражательных, имитационных упражнений. При планировании образовательной деятельности воспитатели учитывают развитость общей и мелкой моторики детей, уровень недостатков просодической, выразительной, эмоциональной стороны речи и состояние психоэмоциональной нагрузки. В процессе работы организует физкультурные досуги, спортивные праздники, консультирует по вопросам организации самостоятельной двигательной активности детей, закрепления их умений и навыков, рекомендует как развивать навыки у отстающих детей, выступает на родительских собраниях. Взаимодействуя с медицинским персоналом, подбирает индивидуальные средства физического воспитания в соответствии с

рекомендациями врача, проводит диагностику уровневых возможностей детей под контролем медсестры, контролирует физическую нагрузку во время занятий и режимных моментов, консультируется с педагогом-психологом по вопросам личностных характеристик воспитанников, особенностей работы с гипер- и гипоактивными детьми. Совместно с музыкальным руководителем проводит утреннюю гимнастику, комплексные занятия, подготовку досугов и праздников.

Для успешного преодоления нарушений речи у детей важна взаимосвязь в работе **учителя-логопеда с музыкальным руководителем**. При взаимосвязи музыкального руководителя и логопеда исправляются речевые дефекты детей, используя музыку и движения, закрепляет лексические темы на занятиях, развивает речевую основу, созданную на логопедических занятиях. Важность развития у дошкольников правильного неречевого и речевого дыхания, чувства ритма, координации движений объединяет усилия обоих специалистов. Слушая музыку, ребёнок учится различать её динамические оттенки, определять темп, ритм, а также подчинять свои движения всем музыкальным изменениям. Таким образом, у ребёнка происходит коррекция и улучшение двигательных навыков, что важно для развития общей моторики и является одним из этапов коррекции нарушений слоговой структуры слов. Учитель – логопед участвует в подборе и отработке речевого материала для праздников и развлечений, учитывая индивидуальные возможности детей. Музыкальный руководитель рекомендует воспитателю закреплять умения и навыки, полученные на занятиях музыкой, осуществляет совместное планирование музыкальных упражнений, игр, заданий для включения в индивидуальную работу.

Учитель – логопед при составлении индивидуальных перспективных планов учитывает результаты диагностики, проводимые **педагогом – психологом**. Совместно с ним строится дальнейшая коррекционная работа по развитию высших психических функций (восприятия, внимания, памяти, мышления). При общении с детьми педагог – психолог учитывает этапы проводимой с ребенком логопедической работы.

С узкими специалистами обсуждаются достижения детей на соответствующих занятиях (музыкальном, физкультурном) согласно этапам работы логопеда с этими детьми. Педагоги делятся с учителем - логопедом своими наблюдениями за речевым и общим развитием детей. Вносятся изменения в индивидуальную программу развития детей на следующий этап коррекционной работы. Благодаря такой тесной работе всех педагогов МБДОУ достигаются положительные результаты в коррекции речевых недостатков у детей, а также их профилактики.

Коррекционное воздействие на ребенка участниками образовательного процесса: «логопед-воспитатель-родитель», усилено осуществлением взаимосвязи между ними посредством активного применения игр и специальных упражнений, которые использует учитель-логопед в процессе занятий занятиях, воспитатель в непосредственной образовательной деятельности и режимных моментах, родители во время домашних занятий. Систематически для воспитателей и родителей воспитанников учителем-логопедом проводится тематическое консультирование, организуются семинары-практикумы, где даются соответствующие рекомендации.

Содержание коррекционной работы в МБДОУ



Вся деятельность педагогического коллектива направлена не только на создание

учитель-логопед	педагог-психолог	воспитатель	музыкальный руководитель	родитель
коррекционная работа; наблюдение за динамикой речевого развития; консультирование	развитие всех психических функций; психокоррекционная работа; текущее обследование; психотренинг, консультирование	наблюдение за динамикой развития; коррекционная работа в совместной деятельности; работа над вторичными нарушениями у детей; взаимодействие с родителями	коррекционная работа на музыкальных занятиях; обследование уровня музыкальных способностей	коррекция в повседневной жизни; работа по заданиям учителя-логопеда, педагога-психолога, выполнение рекомендаций врача-невролога
<p>- планирование коррекционных мероприятий;</p> <p>- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы;</p> <p>- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с учетом их индивидуальных возможностей.</p>				

условий для всестороннего развития личности ребенка, но и на своевременное оказание ему необходимой качественной коррекционной помощи.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для каждой возрастной категории детей в пункте 2.7 ФГОС ДО определены виды деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
 - познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
 - восприятие художественной литературы и фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает

образовательная ситуация, особенностью которой является появление образовательного результата (продукта). Продукты могут быть материальными (рисунок, поделка, др.) и нематериальными (новые знания, образ, идея, др.). Образовательные ситуации используются на занятиях, включаются в режимные моменты. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер. Широко используются ситуации выбора (практического и морального). **Занятия** основаны на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО. **Игровая деятельность** является ведущей деятельностью дошкольников. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности. В образовательном процессе игровая деятельность представлена в разнообразных формах – игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, дидактические, театрализованные, инсценировки и т.д. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссёрских игр осуществляется преимущественно в режимных моментах (утром и во второй половине дня). В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. **Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. **Познавательно – исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. **Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. **Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. **Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. **Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Культурные практики включают:

- 1) непосредственно образовательную деятельность, которую организует педагог;
- 2) индивидуальную образовательную деятельность в рамках освоения индивидуальных программ;
- 3) разнообразные виды самостоятельной деятельности, поведения и пространства организации собственного действия и опыта ребенка с учетом его актуальных и перспективных интересов.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать решению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми

	для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются физкультурные и музыкальные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и тру в природе.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам;
- подчёркивать роль книги как источника новых знаний;
- создавать условия и для проявления интеллектуальной активности (вносить новые игры, «послания», детали каких-либо устройств и т.д.);

6-8 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является приобретение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Раздел Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников» полностью соответствует разделу ФАОП ДО ([п.39.3 стр.232 ФАОП ДО](#))

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Социологический опрос • Родительская почта 	2 раза в год по мере необходимости

В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в субботниках по благоустройству территории • Помощь в создании предметно-пространственной развивающей образовательной среды • Оказание помощи в ремонтных работах 	по мере необходимости
В управлении ДООУ	<ul style="list-style-type: none"> • Участие в работе: <ul style="list-style-type: none"> - родительского комитета - педагогических советов 	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фотоотчеты) • Памятки, буклеты • Создание странички на сайте ДООУ • Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции, мастер-классы, тренинги, • Распространение опыта семейного воспитания • Родительские собрания • встреча с учителями, педагогами школы; • включение родителей в образовательную деятельность; • творческие и исследовательские проекты совместно с детьми 	<p>сменяемость 1 раз в месяц</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>1 раз в год</p> <p>По мере необходимости</p>
В коррекционно-развивающем и воспитательно-образовательном процессе ДООУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство по реализации ООП	<ul style="list-style-type: none"> • Дни здоровья • Дни открытых дверей • Совместные праздники, развлечения • Встречи с интересными людьми • Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах • Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности • Распространение положительного семейного опыта • Беседа • Анализ детских творческих работ • Создание проблемных ситуаций • Проведение родительских встреч, конкурсов (в том числе совместно с детьми) • Совместные прогулки и экскурсии привлечение родителей к 	по плану

	образовательной деятельности <ul style="list-style-type: none"> • Выставки совместного творчества • Создание фотоальбомов • Обогащение РППС в группе • Участие в озеленении и благоустройстве участков • Участие в конкурсах, спортивных праздниках, утренниках • Литературная гостиная • «День семьи» • Трудовые акции • Знакомство с профессиями родителей 	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Особая роль принадлежит **наглядно-информационным формам** работы. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием). Сюда же входят фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки, «родительские уголки», а так же аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, др.

В МБДОУ используются как традиционные (собрания, консультации, беседы и др.), так и нетрадиционные формы работы: мастер-класс, соревнования, творческие конкурсы и встречи, встречи с интересными людьми, создание детско-родительских проектов, участие в конкурсах различного уровня, создание «семейных библиотечек», участие в совместных мероприятиях, размещение (обмен) информации на сайте МБДОУ, др.

2.7 Иные характеристики содержания Программы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в рамках реализации программы «Космические дали» календарно - тематическое планирование, включающее следующее содержание.

Календарно – тематическое планирование

Срок	Тема и содержание образовательной деятельности	
	Возраст 5-6 лет	Возраст 6-7 лет
сентябрь	«Небо над нами» Познакомить детей с наукой астрономией. Развивать любознательность у детей через восприятие красоты неба.	«Наука Астрономия. Её роль во всех сферах человеческой жизни» Познакомить детей с наукой астрономией через интересные, занимательные исторические сведения. Познакомить детей с профессией астроном.
	«Космический корабль» Расширить знания о космических кораблях. Познакомить с	«Знакомство с телескопом и компасом» Расширить знания детей о приборах для

	понятием «космос».	изучения звездного неба, о правилах работы с телескопом, компасом, о специальном научном учреждении по изучению космоса – планетарием.
октябрь	<p>«Планета Земля» Дать детям знания о планете Земля. Рассказать детям о том, почему на нашей планете есть жизнь. Рассмотреть глобус – макет Земли.</p>	<p>«Что такое космос. Планета Земля». Продолжать формировать у детей представление о понятиях: «Космос», «Вселенная». Совершенствовать знания о планете Земля: вращение Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Способствовать развитию у детей умственных и мыслительных способностей (умение анализировать, делать выводы, пользоваться книгами для нахождения нужной информации). Учить через эксперимент понимать законы природы.</p>
	<p>«Звезда по имени Солнце» Расширять представление детей о Солнце, как звезде — источнике света и тепла. Установить влияние Солнца на смену дня и ночи, времен года.</p>	<p>«Солнечная система. Солнце» Закрепить представлений детей о Солнце. Сформировать представление о том, что Солнце является источником тепла и света на Земле, закреплять навык владения алгоритмом техники проектирования. Расширять знания детей о Солнце и его значении для жизни на планете: смена дня и ночи, времен года, климата.</p>
ноябрь	<p>«Семья Солнца» Сформировать представления детей о количестве планет Солнечной системы, их названиях и характеристиках.</p>	<p>«Планеты Солнечной системы» Актуализировать представления детей о строении Солнечной системы. Способствовать выявлению детьми особенностей планет через сравнение размера небесных тел, степени удаленности от солнца. Развивать у детей умение использовать экспериментальное моделирование для определения планет с самыми высокими и низкими температурами поверхностей. Сформировать представление об их особенностях и уникальности.</p>
	<p>«Жители космоса - звезды». Дать представления о звездах как громадных раскаленных газовых шарах, похожих на наше Солнце. Ознакомление с художественной литературой: «Далеко ли до звезд?».</p>	<p>«Звезды. Космическое пространство» Продолжать знакомить детей с масштабами звездного неба. Формировать представление о том, что такое Звезда. Активизировать детский словарь: космическое пространство, Вселенная, галактики.</p>
декабрь	<p>«Звезды на небе» Познакомить детей с символикой некоторых созвездий, принятых астрономами с древнейших</p>	<p>«Звездные скопления. Туманности» Расширять представления и систематизировать знания у детей о свойствах звезд, их особенностях и</p>

	<p>времен. Ознакомление с художественной литературой: «Жил да был звездочёт».</p>	<p>разнообразии. Формировать представление о расположении и распространении звезд на небе, познакомить с понятием «Скопление звезд».</p> <p>Активизировать детский словарь: звездные скопления, туманности</p>
	<p>«Тайны гороскопа» Ввести понятие «гороскоп». Подвести к пониманию зависимости некоторых черт характера человека от времени рождения (знаки Зодиака).</p>	<p>«Карта звёздного неба» Продолжать формировать начальные астрологические представления о разных созвездиях.</p>
январь	<p>«Этот загадочный мир». Ознакомление с художественной литературой: Г. Шалаева «Почему планеты не сталкиваются?», «Что такое комета?», «Почему у кометы есть хвост?».</p>	<p>«Кометы, астероиды, метеориты, спутники». Расширять представления у детей о разнообразии космических тел, их неповторимости и опасности. Активизировать детский словарь: кометы, астероиды, метеориты, тунгусский метеорит.</p>
	<p>«Спутник Земли - Луна». Рассказать детям о луне - спутнике земли, дать представления о ней, о смене дня и ночи.</p>	<p>«Загадочная Луна» Способствовать выявлению детьми свойств Луны как небесного тела – спутника Земли. Формировать умение определять отличия и сходство свойств Луны и Солнца.</p>
февраль	<p>«Путешествие Белки и Стрелки» Познакомить с первыми животными-космонавтами.</p>	<p>«Исследование космоса». Формировать знания детей о становлении космонавтики, о Деятельности К.Э. Циолковского, о первых полетах в космос, о конструкторе ракет Королеве.</p>
	<p>«Путешествие во вселенную». Продолжать формировать представления детей о космосе, Познакомить с понятием «невесомость».</p>	<p>«Легенда о Млечном пути». Познакомить детей с легендой возникновения Млечного пути, о первых людях - селутрах. Селутры занимались изучением звёздного неба, составляли календарь и строили мегалиты (сооружения из больших камней). Память о селутрах- это дорога из песка, жемчуга и слёз под названием Млечный путь.</p>
март	<p>«Как в современном мире мы узнаем о погоде». Познакомить детей с детской метеорологической станцией. Познакомить детей с работой метеорологов (работой метеостанций, спутников). Активизировать детский словарь: метеоролог, синоптик, прогноз</p>	<p>«Что такое погода, как она может изменяться» Расширить представления детей о работе на детской метеорологической станции. Уточнить представления детей о значении погоды в жизни людей и животных. Научить детей определять направление ветра по компасу и при</p>

	погоды.	помощи специального оборудования. Активизировать детский словарь: флюгер, ветровой рукав, стороны света.
	«Охота за облаками» Расширять представления о погодных явлениях. Познакомить детей с разнообразием облаков, их видами (перистые, слоистые, кучевые). Учить по виду облаков предугадывать дождь либо ясную погоду.	Знакомство с барометром». Продолжать расширять у детей представления о погоде. Познакомить с понятием атмосферного давления и его влиянии на живые организмы. Познакомить с работой настоящего барометра. Научить определять атмосферное давление с помощью «природных барометров».
апрель	«Про звёздочку и космический мусор» Систематизировать и обобщить знания детей о космосе, Формирование экологического мировоззрения, интереса к природе, представлений о взаимосвязях в природе, воздействии человека на природу; воспитание созидательного, бережного отношения к окружающей среде.	«Как очистить космос от мусора» Изучить понятие космический мусор. Выяснить проблему космического мусора. Изучить способы улучшения состояния космического пространства нашей планеты. Смоделировать ситуации неблагоприятия, которые могут возникнуть в результате деятельности человека в космосе.
	«Первая женщина космонавт Валентина Терешкова» Дать детям новые знания о космосе, о первой женщине, полетевшей в космос. Познакомить с биографией В. Терешковой	«Выход в космос. А. Леонов». Систематизировать знания о полетах вокруг земли, на луну, о выходе человека в космическое пространство. Познакомить с интересными фактами из личной жизни А. Леонова.
май	«Солнечные часы». Познакомить детей с устройством и работой солнечных часов. Научить пользоваться солнечными часами. Познакомить с определением времени по «природным часам».	«Зачем человеку летать в космос». Познакомить с искусственными и их ролью спутниками Земли и их ролью в жизни современного человека.
	Закрепить представление детей по пройденному материалу. Обеспечить самостоятельную деятельность и активное практическое применение знаний и умений по изучаемой теме	Закрепить представление детей по пройденному материалу. Обеспечить самостоятельную деятельность и активное практическое применение знаний и умений по изучаемой теме.

2.8 Рабочая программа воспитания

Целевой раздел Программы воспитания

Общие цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с

учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ полностью соответствуют ФОП ДО ([п.49, п.49.1 стр.333, 334 ФАОП ДО](#))

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Ценности *Родина и природа* лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу полностью соответствует ФАОП ДО ([п.49.2.2 с 341 ФАОП ДО](#))

Социальное направление воспитания.

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания полностью соответствует ФАОП ДО ([п.49.2.3 стр. 342 ФАОП ДО](#))

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания. Цель познавательного направления воспитания** – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, полностью соответствует ФАОП ДО ([п.49.2.3 стр.342 ФАОП ДО](#))

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье. Цель данного направления** – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. полностью соответствует ФАОП ДО ([п.49.2.5 стр.342 ФАОП ДО](#))

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Полностью соответствует ФАОП ДО ([п.49.2.6 стр. 343 ФАОП ДО](#)).

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура и красота. Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам

человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Полностью соответствует ФАОП ДО ([п.49.2.6 стр. 343 ФАОП ДО](#))

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет) полностью соответствуют ФАОП ДО ([п.49.1.6 стр. 336 ФАОП ДО](#))

Содержательный раздел Программы воспитания

разработан в соответствии с ФАОП ДО ([п.49.2 стр.341 ФАОП ДО](#))

Уклад ДОУ

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и образовательной организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОУ)

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности. Воспитывающая среда строится по трем линиям: "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств; "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей; "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Элементы уклада

- | | |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ценности | <ul style="list-style-type: none"> – инвариантные базовые: Родина, человек, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа. – инструментальные (ценности ДОУ): сотрудничество, уважение, благодарность, традиция, ответственность, профессионализм, творчество, единство, ценность принятия любого ребенка всеми участниками образовательных отношений. |
| Правила и нормы | <ul style="list-style-type: none"> – отношения воспитанника и персонала ДОУ строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями; – работники ДОО исполняют должностные обязанности добросовестно и на высоком профессиональном уровне в целях обеспечения эффективной работы; – работники ДОУ - вежливые, доброжелательные, корректные, внимательные, проявляют терпимость в общении со всеми |

Традиции и ритуалы	<p>участниками образовательных отношений, с коллегами;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляют терпимость и уважение к обычаям и традициям граждан различных национальностей и народностей России, учитывают их культурные особенности, вероисповедание, способствовать сохранению самобытности; – работники ДОУ способствуют своим служебным поведением установлению в коллективе деловых взаимоотношений и конструктивного сотрудничества друг с другом; – внешний вид работника ДОУ при исполнении им должностных обязанностей способствует уважительному отношению граждан к ДОУ, соответствует общепринятому деловому стилю, который отличают официальность, сдержанность, традиционность, аккуратность. <p>Событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп:</p> <ul style="list-style-type: none"> – утро добрых встреч (встреча и приветствие детей и родителей); – ритуал прощания; – ежедневный утренний «круг» воспитателя с детьми в группе; – рефлексивный круг «Итог прожитого дня»; – годовой круг праздников: государственных, праздников культуры, сезонных, тематических; – тематические дни, посвященные образовательным событиям; – совместные детско-взрослые проекты; – социальные и экологические акции; – выставки совместного творчества детей и родителей; – чистая пятница (участие в общем труде); – посещение городской детской библиотеки.
Система отношений в разных общностях	<ul style="list-style-type: none"> – культура поведения и общения; – уважительный характер отношений со всеми участниками образовательных отношений; – корпоративная культура; – внимание к каждому человеку и причастность к общему делу; – бережная забота к ребенку, новым родителям и педагогам; – культура принятия, уважительное отношение к представителям разных культур, включая детей с ОВЗ; – наставничество; – открытые и доверительные отношения с родителями; – культура поведения в сетевом пространстве и т.д.
Характер воспитательных процессов	<ul style="list-style-type: none"> – построение процессов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; – целостный характер воспитательного процесса; – системный характер воспитания в ДОУ, направленный на формирование целостной картины мира; – культуросообразный характер воспитания в ДОУ; – поддерживающий и безопасный характер процессов воспитания; – рефлексия профессиональной деятельности педагога как основной эффективности процессов воспитания; – региональные особенности проектирования содержания воспитательного процесса; – открытость воспитательных процессов во взаимодействии с

Предметно-пространственная среда	<p>социальными партнерами;</p> <ul style="list-style-type: none"> – поиск инновационных форм процесса воспитания в том числе для детей с ОВЗ; – деятельное участие каждого педагога в общих событиях; – привлечение родителей к активному участию в процессе воспитания; – активное и деятельное участие ребенка в процессе воспитания на основе сотрудничества и деятельной инициативы <p>Воспитывающая среда строится по трем линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (тематические выставки, музей детского сада и мини-музеи в группах, мини библиотеки в группе, картинные галереи, интерактивные стенды, опытно-экспериментальный участок, место общения); – «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания (проектные пространства, фестивали семейных проектов, мастерские, пространство подвижных игр, экологическая тропа); – «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (театр, изостудия, экспериментальная лаборатория, легио-центр, режиссерская игра, рукоделие, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.).
----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда — это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) ДОУ

Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги. Сами участники общности разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности. Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая

психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать **кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Формы совместной деятельности в ДОУ

1. Совместная деятельность с семьей

Работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ.

Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:

- *Анкетирование.* Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

- *Консультации.* Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.

- *Мастер-классы.* Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

- *Педагогический тренинг.* В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

- *Круглый стол.* Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

- *«Родительская почта».* В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети «В Контакте», через мессенджеры WhatsApp, Viber и через платформу zoom. Такая форма

общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

- *Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.* Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

- *Наглядная информация,* размещенная на информационных стендах, хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников освещает следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.

- *Дни открытых дверей.* Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.

- *Родительские собрания.* Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

- *Управляющий Совет родителей.* Постоянный коллегиальный орган общественного управления ДОО, позволяет родителям высказывать свое мнение по вопросам управления детским садом.

2. Совместная деятельность с детьми. События.

Событие — это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. (соответствует [п.49.3.2 стр.346 ФАОП ДО](#))

Этапы организации образовательных событий в ДОО:

1 этап – определение тематики образовательных событий. Мероприятия фиксируются в комплексно-тематическом планировании, годовом плане работы учреждения, планах воспитательной работы,

2 этап – определение целей и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки.

3 этап – подготовка к образовательному событию.

4 этап – проведение образовательного события.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности

(детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» — показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды.

[\(соответствует п.49.3.3 стр.346 ФАОП ДО\)](#)

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

(п.52 ФАОП ДО)

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами

Образовательная работа в Учреждении ведется в соответствии с требованиями действующего СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно –эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Образовательная работа в Учреждении ведется в соответствии с требованиями Правил пожарной безопасности РФ от 25.04.2012 № 390 «О противопожарном режиме». В Учреждении имеются необходимые первичные средства пожаротушения, проводятся инструктажи, тренировки по эвакуации в случае пожара.

3) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой

Развивающая предметно – пространственная среда включает в себя 5 направлений развития детей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Среда предусматривает зонирование и возможность для удовлетворения игровых потребностей мальчиков и девочек.

4) требования к организации ППРОС (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение)

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2022.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) – основа для организации образовательной деятельности, полноценного и разностороннего развития ребёнка.

В МБДОУ создана современная эстетическая среда. Группы укомплектованы удобной мебелью, игровым оборудованием, отвечающим современным требованиям и СанПиН.

Педагоги обеспечены методической литературой соответственно

Программе. В каждой группе создана своя среда, позволяющая эффективно реализовывать те программы и технологии, по которым работают педагоги.

Созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, и др. РППС в каждой группе отвечает художественно-эстетическим требованиям и представлена в форме центров активности, в содержание которых входят: наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, кегли, мячи, скакалки, пособия для изобразительной деятельности (краски, гуашь, карандаши, материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок), материалы для экспериментирования и т.д. Таких **центров активности - 6:**

- **центр речевого развития** обеспечивает речевое развитие и коррекционно-образовательную деятельность (словесные игры, пальчиковая гимнастика, игры на развитие сенсорных эталонов и т.д.);

- **центр познания** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

- **центр творчества** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- **игровой центр** обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр. Имеются в группах:

- игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Школа» и т.п.;

- игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.;

- качалки, столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п.,

- игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки);

- **литературный центр** обеспечивает литературное развитие дошкольников;

- **спортивный центр** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Деление на «центры» условно, так как каждый центр многофункционален и предоставляет возможность использовать все виды деятельности и решать задачи различных образовательных областей.

В групповых помещениях выделены специальные «уголки» для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Оборудованы в группах зоны для организации сюжетных и театрализованных игр.

При создании РППС учитываются многие факторы: требования ФГОС ДО к созданию РППС, СанПиН, возрастные и индивидуальные особенности детей, образовательная программа, календарное планирование, тема недели, групповые события и многое другое. Но главное, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя комфортно и нашёл своё место в образовательном пространстве.

В соответствии с Программой РППС в группах организуется по принципу полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В каждой группе есть «уголки уединения».

Для реализации Программы используется всё пространство Учреждения.

Эффективно используются раздевалки в групповых комнатах и коридоры: в них размещаются выставки детского и совместного творчества, фотографии, рисунки детей, поделки из природного материала.

РППС играет большую роль не только в помещении детского сада, но и на прогулочных участках. В каждой возрастной группе имеется участок для проведения прогулок, на котором расположены: беседки, скамейки, столы для творческой деятельности, песочницы, качели, горки, цветники.

Активно используется спортивная площадка.

Оборудование логопедического кабинета

– Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

– Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

– Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.). Обязательно: средство для обработки зондов, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

– Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

– альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

– наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

– дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

– дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

– дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

– дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

– дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

– дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (апликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

- Разрезная азбука.
- Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.
- Символы для составления картинно-графической схемы предложений.
- Символы простых и сложных предлогов.
- Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.
- Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.
- Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Реализуя Программу, педагоги руководствуются различными методическими материалами, а также используют в практической деятельности рабочие тетради для детей дошкольного возраста, учебно-наглядные, наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры, рекомендуемые ФАОП ДО

Программно-методическое обеспечение коррекционно-педагогической работы

Направление развития	Учебно-методическое обеспечение
<i>ОО «Речевое развитие»</i>	<p>Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР», СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015</p> <p><i>Нищева Н В.</i> Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p>Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет с общим недоразвитием речи.-М: Мозаика – синтез, 2005</p> <p>Смирнова Л.Н. «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи.-М: Мозаика – синтез, 2005</p>

- Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.- М.: Мозаика –Синтез, 2002
- Новикова Е.В. «Логопедическая азбука» Система быстрого обучения чтению. Методика работы со стечением: в двух частях.- Мю=: Издательствоо ГНОМ и Д, 2004
- Косинова Е.М., Уроки логопеда: тесты на развитие речи для детей от 2 до 7лет: учебное издание – М.: Эксмо, 2023
- Косинова Е.М., игры для развития речи: учебное издание – М.: Эксмо, 2023
- Косинова Е.М., Логопедические игры и упражнения для формирования правильной речи: учебное издание – М.: Эксмо, 2019
- Шорохова О.А. «Занятия по развитию речи дошкольников и сказкотерапия.-М.: ТЦ СФЕРА, 2009
- Архипова Е.Ф. «Коррекционно-логопедическая работа по произношению стертой дизартрии у детей.-М:АСТ: Астрель, 2010
- Решетко М. «100 игр для запуска речи».-Ростов на дону, Феникс, 2020
- Нищева Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н. В.*; Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Нищева Н В.* Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Нищева Н В.* Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
- Нищева Н. В.* Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. — Вып. 1,2,3,4.
- Ткаченко Т.А. «Если дошкольник плохо говорит». СПб.: «Акцидент», 1998
- Ткаченко Т.А.* «Формирование и развитие связной речи»
- Т.Б.Филичева Г.В. Чиркина* «Коррекционное обучение и воспитание детей 5 – летнего возраста с общим недоразвитием речи»
- Формирование словаря:**
- Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.
- Звуковая культура речи:**
- Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с..
- Грамматический строй речи:**
- Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа

	<p>развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.</p> <p><u>Связная речь:</u> Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u> Ушакова О.С. «Развитие речи дошкольников» Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.</p>
<p><i>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</i></p>	<p><u>Для возрастного диапазона детей от 3 до 7 лет</u></p> <p><u>Социальные отношения:</u> Коломийченко Л.В. «Дорогою добра» Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. М.: Сфера ТЦ изд., 2021. – 160 с. И.В. Микляева, С.И. Семенака «Уроки Добра» Аркти, 2018 – 208 с.;; Дурова Н.В. «Очень важный разговор» Пособие для педагогов, воспитателей и родителей / Н.В. Дурова. - М.: Мозаика-Синтез, 2000. – 98 с.</p> <p><u>Формирования основ гражданственности и патриотизма:</u> Нищева Н.В. Кириллова Ю. А. «Я люблю Россию» Парциальная программа. Патриотическое и духовное воспитание детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) в соответствии с ФОП. ФГОС. М.: Детство-Пресс изд., 2023. – 128 с. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» М.: Детство-Пресс, 2017.</p> <p><u>Трудовое воспитание:</u> Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду» М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с. Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Москва : Мозаика-Синтез, 2007 - 135 с.</p> <p><u>Формирование основ безопасного поведения :</u> Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б.;«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС. М.: Детство-Пресс, 2021. – 144 с. Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Парциальная программа. ФГОС. ФИРО. М.: Детство-Пресс, 2021. – 160 с. Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с. Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора» МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 112 с.</p>
<p><i>ОО «Познавательное развитие»</i></p>	<p><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u> Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников. – М.:</p>

	<p>Мозика-Синтез, 2014</p> <p><u>Математическое представление:</u> Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е: Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2 ФГОС ДО. Издательство: Просвещение/Бином, 2022 г. Петерсон Л.Г, Холина Н.П.: Раз - ступенька, два - ступенька. Математика для детей 5-6 лет. Часть 1. ФГОС ДО. Издательство: Просвещение/Бином, 2022 г.</p> <p><u>Окружающий мир:</u> Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. – 2-е изд., испр, и доп.-М.: Мозаика-Синтез, 2020. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.</p> <p><u>Природа</u> Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2019. Методическое пособие «Технология организации познавательной деятельности» О.М. Ельцова., Л.А. Есикова., Ф.М. Морина. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2020 ГОД федеральной образовательной программе дошкольного воспитания.</p> <p><u>Экономика</u> Шатова А.Д. Тропинка в экономику : программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет</p>
<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <p>Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» (авторы - Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина)</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). -</p>

	<p>мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7</p> <p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2008. - 96 с, цв. вкл. - (Библиотека "Программы воспитания и обучения в детском саду"). - мягк. обл. ISBN 978-5-86775-515-7</p> <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программы и конспекты занятий. 3 – е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240с.- (Образовательные программы ДОО)</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>Яцевич И.Е. Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. - 224с.</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p>Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет Автор: Щеткин Анатолий Издательство: Мозаика-Синтез, 2010 г.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Авторская программа «Ладушки», С-П.: изд-во «Композитор», 2020</p>
<p>ОО «Физическое развитие»</p>	<p>По блокам «Основная гимнастика» и «Подвижные игры»:</p> <p>Система занятий по физическому воспитанию детей дошкольного возраста/С.Н.Рожкова, Калуга, 2005 г</p> <p>По блоку «Спортивные упражнения» для детей 3 – 7 лет.</p> <p>Э.Й. Адашкявичене Спортивные игры и упражнения в детском саду. Просвещение, 1992</p> <p>(представлена техника, методические рекомендации по обучению спортивным упражнениям: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах, катание на коньках, катание на велосипеде, катание на самокате, катание на роликовых коньках, элементы хоккея, элементы футбола, баскетбола, бадминтона, настольного тенниса, городков);</p> <p>Распределение занятий спортивными упражнениями и играми по месяцам для детей 3 – 7 лет;</p> <p>Распределение занятий спортивными упражнениями и играми по месяцам для детей 3 – 7 лет;</p> <p>Тематический план учебного материала для детей 3 – 7 лет.</p>

	<p>По блоку «Спортивные упражнения» (для ДОО в которых есть бассейн).</p> <p>Т. И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина Обучение плаванию в детском саду. Просвещение, 1991</p> <p>По блоку «Формирование основ ЗОЖ» для детей 3 - 7 лет.</p> <p>В.Н. Зимонина Воспитание ребенка – дошкольника. РОСИНКА. Владос, 2003 г (с. 109 – 193)</p> <p>По блокам «Основная гимнастика» и «Подвижные игры».</p> <p>Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду Система работы во второй младшей группе. Москва 2012 (представлено 108 занятий для детей 3 – 4 лет).</p> <p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий. Москва, 2010 (представлено 108 занятий для детей 4 -5 лет).</p> <p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. Москва 2010 .</p> <p>Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. Конспекты занятий. Москва 2010</p> <p>Дополнительно по блоку «Основная гимнастика», основным содержанием блока «Подвижные игры».</p> <p>Е.В. Сулим Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 3 -5 лет. Сфера, 2014</p> <p>Е.В. Сулим Детский фитнес. Физкультурные занятия для детей 5 -7 лет. Сфера, 2014</p> <p>По блоку «Спортивные упражнения» для детей 3 – 7 лет.</p> <p>Э.Й. Адашквичене Спортивные игры и упражнения в детском саду. Просвещение, 1992 (представлена техника, методические рекомендации по обучению спортивным упражнениям: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах, катание на коньках, катание на велосипеде, катание на самокате, катание на роликовых коньках, элементы хоккея, элементы футбола, баскетбола, бадминтона, настольного тенниса, городков; Распределение занятий спортивными упражнениями и играми по месяцам для детей 3 – 7 лет .Тематический план учебного материала для детей 3 – 7 лет)</p>
Аэрокосмическое образование	<p><u>Вариативная часть Программы:</u> <i>Авторская программа коллектива МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги</i></p>

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Педагогический коллектив МБДОУ №106 «Светлячок» осуществляет деловое, практическое и научно - консультативное сотрудничество с различными организациями.

ДОУ осуществляет укрепление и установление связей с социальными партнерами:

№	Организация	Цель взаимодействия
1.	МБУ "Центр "Стратегия" г. Калуги	Осуществление методического сопровождения ДОУ; участие в методических мероприятиях на городском уровне.
2.	КГИРО	Консультирование по актуальным проблемам практической деятельности и вопросам аттестации педагогических кадров, повышение квалификации педагогов.
3.	Психологический центр «Стратегия»	Консультирование родителей и педагогов по решению психолого-педагогических и логопедических проблем. Деятельность территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ТПМПК)
4.	Детская библиотека-филиал №35 г. Калуги	Приобщение детей к чтению: экскурсии, участие в мероприятиях (конкурсах, международных акциях и т.д.)
5.	МБОУ СОШ №30, 49 г. Калуги	Создание комплекса непрерывного образования, осуществление преемственности в обучении и воспитании детей
6.	Детская школа искусств № 8 г. Калуги	Развитие эстетической направленности в воспитательной деятельности
7.	Другие дошкольные образовательные учреждения г. Калуги	Обмен опытом работы

- | | |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8. Уполномоченный по правам ребенка в Калужской области | Взаимодействие с целью соблюдения и защиты прав и законных интересов детей, выявления раннего неблагополучия в семье, профилактики жестокого обращения с детьми. |
| 9. Детская городская поликлиника №4 | Обеспечение медицинского обслуживания воспитанников |

Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение.

ДОУ укомплектовано педагогическими квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, согласно штатному расписанию и Единому квалификационному справочнику должностей:

Реализация Программы обеспечивается следующими педагогами:

- 1 старший воспитатель
- 12 воспитателей
- 1 педагог-психолог
- 1 учитель-логопед;
- 1 музыкальный руководитель

В МБДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги разработаны должностные инструкции, содержащие конкретный перечень должностных обязанностей работников с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения.

Нормативно-методическое обеспечение.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации Программы воспитания в ДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки N155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).
- Основные локальные акты:
- Основная образовательная программа МБДОУ №106 «Светлячок»;
- Годовой план работы МДОУ №106 «Светлячок» на учебный год;
- Календарный план воспитательной работы;
- Комплект рабочих программ педагогов групп, как часть образовательной программы;
- Должностные инструкции воспитателей и специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОУ;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОУ).

Подробное описание приведено на сайте МДОУ №106 «Светлячок» г. Калуги в разделе «Образование» (ds106.kaluga.ru)

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных,

психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений ***Краткое содержание программы «Космические дали»***

В структуре программы выделены семь тематических разделов. Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы.

<i>Раздел</i>	<i>Содержание</i>
<i>Человек и небо</i>	<i>Астрономия — наука, изучающая небесные тела, их природу, происхождение и развитие. Наблюдение – основной источник информации о небесных телах, процессах и явлениях, происходящих во Вселенной. Представления древних людей о Вселенной. Знакомство с первыми летательными аппаратами. Понятия: «космос», «космическое пространство».</i>
<i>Планета Земля.</i>	<i>Первоначальные представления о Земле как небесном теле. Общие представления о форме и размерах Земли. Вода и воздух - источники жизни на Земле. Возникновение жизни на Земле. Влияние земного притяжения на нашу жизнь. Вращение Земли вокруг своей оси (ось вращения или земная ось). Причина смены дня и ночи. Понятие «сутки». Глобус как модель Земли. Карта – изображение Земли на плоскости. Понятия: «Северный полюс» и «Южный полюс». Движение Земли и изменения, которые происходят в связи с ним – смена времён года. Понятия: «времена года», «круглый год». Что такое календарь. Календари делят год на дни, недели, месяцы.</i>

<i>Загадочная Луна</i>	<i>Влияние времён года на жизнь людей. Луна - главное светило ночного неба. Луна – естественный спутник Земли. Новолуние, полнолуние, растущая и убывающая Луна. Лунное затмение. Влияние Луны на жизнь на Земле.</i>
<i>Солнце.</i>	<i>Первоначальные представления о форме и размере Солнца. Сказки и мифы о Солнце. Солнце – огромная звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Определение сторон горизонта по Солнцу. Расстояние до Солнца. Температура Солнца. Солнечная активность. Знакомство с понятиями «солнечное затмение», «солнечные бури», «солнечные пятна». Дни весеннего и осеннего равноденствия.</i>
<i>Солнечная система</i>	<i>Общий обзор Солнечной системы и входящих в неё небесных тел (Солнце, планеты). Основные особенности Солнечной системы. Место Земли в Солнечной системе. Основные особенности Солнечной системы (расположение планет в одной плоскости, движение планет вокруг Солнца в том же направлении, в котором Солнце вращается вокруг своей оси).</i>
<i>Вселенная</i>	<i>Вселенная - пространство, которое заполняют планеты, звезды, галактики, черные дыры и так далее. Галактика – скопление звезд. Черные дыры — это погасшие звезды. Земля находится в галактике под названием Млечный Путь. Группы звезд называются созвездиями. Самые известные созвездия — Большой и Малой Медведицы. Мифы о Вселенной. Небесные камни. Понятия: «комета», «метеорит», «болид», «звездный дождь». «Падающие звёзды».</i>
<i>Покорители космоса</i>	<i>Народные приметы, связанные со звёздами. Небесные профессии: космонавт, астронавт. К.Э. Циолковский – великий учёный самоучка, который открыл нам космос. Первые разведчики космического пространства – собаки Белка и Стрелка (они пробыли в космосе более суток и благополучно вернулись обратно). Ю. А. Гагарин – первый в мире космонавт, облетевший нашу планету на борту космического корабля «Восток». Понятия: «невесомость», «скафандр», «Вселенная». А.А. Леонов - первый человек в мире, вышедший в открытый космос. Валентина Терешкова - первая женщина – космонавт. Космические летательные аппараты (технический прогресс). Технические устройства, работающие в космосе (космические корабли, искусственные спутники Земли). Необходимость изучения Вселенной. Космические технологии и идеи будущего.</i>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы

Соответствует ФАОП ДО

1) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

2) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

3) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

4) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО;

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурной площадкой, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

– оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

– административные помещения, методический кабинет;

– помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог);

– помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки;
- учебно-методическое сопровождение Программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Вид помещения	Оснащение
Кабинет заведующего	<ul style="list-style-type: none"> • Компьютер, принтер, сканер, шредер, телефон. Интернет • Нормативно-правовая документация • Документация по обеспечению безопасности • Паспорта (Безопасности, Дорожный) • Личные дела сотрудников и детей • Протоколы педсоветов
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Компьютер, принтер, сканер, ламинатор, ноутбук, мультимедиа, фотоаппарат. Интернет • Методическая литература • Детская литература • Демонстрационный материал для образовательной деятельности • Документация со содержанием образовательной деятельности: Программа Развития, ОП ДО, АОП ДО, Годовой план, Парциальные программы, материалы по аттестации педагогов, диагностические материалы, материалы ППК
Кабинет заведующего хозяйством	<ul style="list-style-type: none"> • Ноутбук, принтер, сканер, система видеонаблюдения, Речевое оповещение • Паспорта приборов, оборудования
Медицинский блок	<ul style="list-style-type: none"> • Кабинеты: медицинский, прививочный, изолятор, хлораторная • Медицинское оборудование • Ростомер, весы, холодильники, кушетка • рециркулятор
Групповые помещения (раздевалка, группа, спальня)	<ul style="list-style-type: none"> • Мебель для организации обучения, питания, сна, раздевания • Стол педагога • Шкафы для методических пособий

- Информационные уголки для родителей
 - Стенды для творчества детей
 - Методические пособия в соответствии с возрастом детей
 - Игровая мебель
 - Телевизор, ноутбук, рециркулятор
 - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
 - Уголки: природы, дежурства, экспериментирования, уединения, книжный, физкультурный, ИЗО
 - Альбомы, макеты, настольно-печатные и развивающие игры
- Музыкально-физкультурный зал
- Материалы для конструирования
 - Музыкальный центр, колонки, пианино, синтезатор, телевизор, ноутбук, аудиотека
 - Детские музыкальные инструменты
 - Игрушки, изделия народных промыслов
 - Учебно-методическая литература, ноты
 - Спортивное оборудование
 - Физкультурный инвентарь
 - Детские тренажёры
 - Маты, мягкие модули
 - Шведская стенка
 - корзины для хранения пособий, спортивный уголок, шкаф для пособий
- Кабинеты специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда)
- ноутбук, магнитофон, аудиоматериалы
 - стол педагога
 - стол для песочной терапии
 - зеркало
 - сенсорное оборудование
 - развивающие игры, игровой материал
 - материалы для обследования детей
 - шкафы для методической и психолого-педагогической литературы
- Прогулочные участки
- мягкий уголок уединения, ширма
 - веранды
 - столы, скамейки, песочницы, домики
 - спортивное оборудование
 - игровое оборудование
 - материалы для сюжетно-ролевых игр
 - материалы для трудовой деятельности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение программы аэрокосмического образования «Космические дали»:

- ТСО: магнитофон, компьютер, слайды, фотоматериалы, диафильмы;
- глобус Земли, карта звездного неба, магнитофон,
- тематический мини – музей «Космос»,

- *наборы иллюстраций (космические аппараты, Солнечная система, портреты космонавтов, созвездия зодиакального круга, малые тела Солнечной системы, настольно-печатная игра «Полет в космос»);*
- *разрезные картинки планет, созвездий, космических кораблей, иллюстрации времен года, таблички – символы планет, схемы созвездий, карточки с изображением времени суток;*
- *картинки с изображением разных фаз Луны, силуэты космических кораблей;*
- *плоскостной и объемный макеты Солнечной системы, Луны;*
- *игровой информационно-дидактический комплект «Детям о космосе» авторы-составители: творческий коллектив педагогов ДОУ,*
- *игрушки для игр детей на космическую тематику, в том числе и из бросового материала,*
- *мини - лаборатория для экспериментирования,*
- *тематические мультимедийные презентации к различным разделам программы;*
- *детская метеорологическая станция на прогулочной площадке;*
- *средства для ручного труда в «Космической мастерской»: бросовый и природный материал, пластилин, цветная и жатая бумага, клей, краски, альбом, цветные карандаши, фломастеры, ножницы и пр.;*
- *художественная и энциклопедическая литература по тематике;*
- *литература для педагогов.*

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень учебно-методических пособий и средств обучения представлен в п. 2.1 Программы.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы представлен в Приложении № 1 к Программе и соответствует Примерному перечню литературных, музыкальных, художественных произведений представленных в ФОП ДО ([п. 33 стр. 197 ФОП ДО](#))

3.3 Распорядок и режим дня воспитанников

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня в ДОО устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, на основе ФОП ДО ([п. 35 стр. 221 ФОП ДО](#))

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Режим питания в ДОО регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Время пребывания детей в ДОУ – 12 часов. Количество обязательных приемов пищи – 4 (завтрак, второй завтрак, обед, полдник).

При организации режима предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

В Программе определены примерные (гибкие) режимы дня групп.

Примерный режим дня в дошкольных группах.

Содержание	5—6 лет	6—7 лет
Холодный период года		
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.25	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.15	8.50-9.00
Занятия (включая перерывы между занятиями, не менее 10 минут, гимнастику в процессе занятия -2 минуты)	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-12.05	10.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50
Занятия (при необходимости)	15.50-16.15	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.15-17.00	15.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00
Теплый период года		
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.25	7.00-8.20

Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-9.00	8.20-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.05	9.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.05-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.15-17.00	15.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Согласно ФАОП ДО, План (Федеральный календарный план воспитательной работы) является единым для ДОО и соответствует ФАОП ДО ([п.49.1.3.4 стр.336 ФАОП ДО](#))

В Календарный план ДОО (Приложение № 2 к Программе) включены основные государственные и народные праздники, памятные даты и иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В соответствии с перечнем мероприятий, воспитатели каждой возрастной группы разрабатывают план воспитательной работы в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Раздел программы соответствует ФАОП ДО ([п.52 стр.354 ФАОП ДО](#))

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами

Образовательная работа в Учреждении ведется в соответствии с требованиями действующего СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно –эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Образовательная работа в Учреждении ведется в соответствии с требованиями Правил пожарной безопасности РФ от 25.04.2012 № 390 «О противопожарном режиме». В Учреждении имеются необходимые первичные средства пожаротушения, проводятся инструктажи, тренировки по эвакуации в случае пожара.

3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. Образовательная работа с детьми

организована в соответствии с парциальной программой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Тимофеевой Л.Л.

4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой

Развивающая предметно – пространственная среда включает в себя 5 направлений развития детей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Среда предусматривает зонирование и возможность для удовлетворения игровых потребностей мальчиков и девочек.

5) требования к организации ППРОС (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение)

- Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2022.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) – основа для организации образовательной деятельности, полноценного и разностороннего развития ребёнка.

Все возрастные группы детского сада обеспечены в достаточном количестве методической литературой соответственно Программе. В каждой группе создана своя среда, позволяющая эффективно реализовывать те программы и технологии, по которым работают педагоги.

Созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, и др. РППС в каждой группе отвечает художественно-эстетическим требованиям и представлена в форме центров активности, в содержание которых входят: наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, кегли, мячи, скакалки, пособия для изобразительной деятельности (краски, гуашь, карандаши, материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок), материалы для экспериментирования и т.д. Таких **центров активности - 6:**

- **центр речевого развития** обеспечивает речевое развитие и коррекционно-образовательную деятельность (словесные игры, пальчиковая гимнастика, игры на развитие сенсорных эталонов и т.д.);

- **уголок познания** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);

- **уголок художественного творчества** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- **игротека** обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр. Имеются в группах:

- игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Школа» и т.п.;

- игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.;

- качалки, столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п.,

- игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки);

- **книжный уголок** обеспечивает литературное развитие дошкольников;

- **физкультурный уголок** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Конечно, такое деление на «центры» условно, так как каждый центр многофункционален и предоставляет возможность использовать все виды деятельности и решать задачи различных образовательных областей.

В групповых помещениях выделены специальные «уголки» для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Оборудованы в группах зоны для организации сюжетных и театрализованных игр. В группах оформлены мини-музей тематической направленности.

При создании РППС учитываются многие факторы: требования ФГОС ДО к созданию РППС, СанПиН, возрастные и индивидуальные особенности детей, образовательная программа, календарное планирование, тема недели, групповые события и многое другое. Но главное, чтобы каждый ребёнок чувствовал себя комфортно и нашёл своё место в образовательном пространстве.

Творческими группами педагогов оформлены и пополняются экспозиции картинной галереи, музея декоративно-прикладного творчества. Оформлены и функционируют музей космическая комната.

В соответствии с Программой РППС в группах организуется по принципу полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В каждой группе есть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

Для реализации Программы используется всё пространство Учреждения. Эффективно используются раздевалки в групповых комнатах и коридоры: в них размещаются выставки детского и совместного творчества, фотографии, рисунки детей, поделки из природного материала.

РППС играет большую роль не только в помещении детского сада, но и на прогулочных участках. В каждой возрастной группе имеется участок для проведения прогулок, на котором расположены: беседки, скамейки, столы для творческой деятельности, песочницы, качели, горки, цветники. На территории разбиты цветники, на которых для каждой группы имеется свой участок.

Активно используется спортивная площадка.

Оборудование логопедического кабинета

– Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

– Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

– Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.). Обязательно: спирт для обработки зондов, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

– Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы: альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

– наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

– дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова-действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

– дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам:

согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

– дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

– дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

– дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

– дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

- Разрезная азбука.
- Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.
- Символы для составления картинно-графической схемы предложений.
- Символы простых и сложных предлогов.
- Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.
- Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.
- Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Реализация программы «Космические дали» предполагает организацию в группах уголков, которые позволят повысить качество работы с детьми в области ознакомления с космосом.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (*далее – Программа*) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 106 «Светлячок» города Калуги (*далее – ДОО*) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (*далее – ФГОС ДО*) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (*далее – ФАОП ДО*).

Программа ориентирована на детей от 5-ти до 7 лет.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения требований ФГОС ДО,

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования и обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Обязательная часть Программы обеспечивает:

- воспитание и развитие ребёнка дошкольного возраста, как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Представлена программой аэрокосмического образования детей старшего дошкольного возраста «Космические дали», разработанной творческим коллективом МБДОУ № 106 «Светлячок» г. Калуги

Программа «Космические дали» предполагает внедрение элементов аэрокосмического образования в воспитательный процесс старших дошкольников как стартовой ступени в формировании юного исследователя.

Данная программа позволяет дошкольникам 5-7 лет освоить элементарную астрономическую базу знаний (астрономический минимум), как того неумолимо требует наш космический век, расширить кругозор, активизировать восприятие дошкольников, способность рассуждать и делать выводы, что является немаловажным при подготовке детей к школьному обучению.

Объём обязательной части Программы составляет 82% от её общего объёма, части, формируемой участниками образовательных отношений – 18%.

Цель Программы – разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе, достижение детьми

дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа исторических и национально-культурных традиций.

- обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования
- независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта
- отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Цель и задачи части формируемой участниками образовательных отношений

Цель программы: *создание условий для формирования и развития представлений об окружающем мире через изучение астрономических явлений.*

Задачи программы:

Обучающие:

- пробудить интерес дошкольников к астрономии;
- ознакомить с точкой зрения древних людей о мироздании.

- *вести понятия «звёзды», «планеты», «кометы», «космическое пространство», «созвездия», «спутники».*
- *сформировать у детей представления о Солнечной системе, ознакомить с простейшими характеристиками планет и тел солнечной системы;*
- *познакомить с Землей, планетой на которой мы живем;*
- *рассказать об истории освоения космоса, ярких сведениях биографии Циолковского, Королёва, Гагарина, Терешковой.*

Воспитательные:

- *привить любовь к своей планете, бережное отношение к природе, умение удивляться ее чудесам и восхищаться ими;*
- *воспитывать любознательность, самостоятельность, коммуникативность, культуру межличностных отношений;*
- *привить навыки коллективной и индивидуальной работы.*

Развивающие:

- *развить аналитические умения (умение наблюдать, анализировать, сравнивать предметы и явления, обобщать, делать выводы);*
- *привить воспитанникам практические умения и навыки в рамках астрономического материала (проводить наблюдения невооруженным глазом, зарисовывать результаты наблюдений);*
- *развить творческое воображение и мышление, эмоциональную сферу;*
- *развить речевую активность (обогатить словарный запас, ввести в лексику специальную терминологию, формировать речевую культуру).*

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе имеются разделы: целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем и дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с ФОП ДО и с учётом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогов с семьями воспитанников;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает Рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает:

- описание материально-технического обеспечения программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- организацию развивающей предметно-пространственной среды.

В разделе представлен режим и распорядок дня во всех возрастных группах на разный период года.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий - отражены в календарном плане воспитательной работы (приложение).

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФАОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования. Определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовый объём, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Условия реализации Программы в ДОО направлены на обеспечение полноценного развития личности во всех образовательных областях, а именно в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям.

Подробнее с содержанием Основной образовательной программы – образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 106 «Светлячок» г. Калуги можно познакомиться на официальном сайте в сети интернет по адресу: ds106.kaluga.ru

Приложение:

Приложение № 1. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

От 5 до 6 лет.	
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).
Сказки народов мира.	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России.	Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед

	<p>дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p> <p>Проза. Аксаков СТ. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладкое Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p> <p>Литературные сказки. Александрова Т.Н. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p>
Произведения поэтов и писателей разных стран.	<p>Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецъ» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян СБ. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все»</p>

	(перевод с англ. Б.В. Заходера); ПроЙслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
От 6 до 7 лет.	
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки.	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).
Былины.	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).
Сказки народов мира.	«Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий СМ. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василяди О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-

	Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».
Произведения поэтов и писателей разных стран.	Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде)

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет.

Слушание.	«Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.
Песенное творчество.	Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения.	Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Танцы и пляски.	«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и

танцы.	снежинок», муз. Р. Глиэра.
Хороводы	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры	Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.
От 6 лет до 7 лет.	
Слушание.	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
Песенное творчество.	«Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
Музыкально-ритмические движения.	Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
Танцы и пляски.	«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
Характерные танцы.	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой
Хороводы	«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова
Музыкальные игры	Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.
Музыкально-дидактические игры.	Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Развитие танцевально-игрового творчества.	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 5 до 6 лет.	
Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
От 6 до 7 лет.	
Иллюстрации, репродукции картин	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.
- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
 - Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
 - Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
 - Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
 - Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко Блоцкой, 1965.
 - Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
 - Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
 - Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
 - Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
 - Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
 - Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
 - Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
 - Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
 - Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.
 - Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
 - Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
 - Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
 - Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
 - Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
 - Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
 - Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
 - Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**
- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
 - Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
 - Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
 - Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
 - Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
 - Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
 - Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.
- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Приложение № 2. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) является единым для ДОУ. В План включены основные государственные и народные праздники, памятные даты и иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания.

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В соответствии с перечнем мероприятий, воспитатели каждой возрастной группы разрабатывают план воспитательной работы в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

Месяц	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат	Примерный перечень мероприятий по ключевым направлениям развития	Возраст детей
Сентябрь:	1 сентября - День знаний;	1 сентября - Тематическое занятие «День знаний»	5-7
	3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом	2-8 сентября - Неделя безопасности	5-7
	8 сентября - Международный день распространения грамотности	Литературная гостиная	4-7
	9 сентября - День рождения великого русского писателя Л.Н. Толстого (1828 - 1910)	экскурсия в библиотеку	5-7
	15 сентября - Российский день Леса	Квест-игра «Знатоки леса»	5-7
	17 сентября - день рождения русского ученого, писателя К.Э. Циолковского (1857 - 1935)	Виртуальная экскурсия «Музей К.Э Циолковского»	4-7
	27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	Праздничный концерт	3-7
Октябрь:	1 октября - Международный день пожилых людей; Международный день музыки	Творческая мастерская «Открытка доброты»	4-7
	4 октября - День защиты животных;	Музыкальная гостиная «Такая разная музыка»	5-7
	5 октября - День учителя;	Экскурсия в библиотеку	5-7
	16 октября - День отца в России	Создание коллажа и видеопоздравления учителям СОШ №30,49	5-7
	31 октября - Всемирный день городов	Физкультурный досуг «Вместе мы сила!»	5-7
	Последняя суббота октября - Российский День гимнастики	Тематическое занятие «О тебе, моя Калуга!»	4-6
		Флэшмоб «Сильные и ловкие»	3-7
Ноябрь:	3 ноября - день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964)	Экскурсия в библиотеку «По страницам книг творчества Маршака»	5-7
	4 ноября - День народного единства	Познавательные беседы «День народного единства»	5-7
	10 ноября - День сотрудника внутренних дел Российской Федерации	Знакомство с профессией через чтение С.Михалкова «Дядя Степа»	5-7

	<p>11 ноября - День победного окончания Великого стояния на реке Угре 1480 года (в результате события, состоявшегося на территории Калужской области, произошло освобождение от ига ордынских ханов, обретена независимость Российского государства с центром в Москве).</p> <p>Последнее воскресенье ноября - День матери в России</p> <p>12 ноября – Синичкин день</p> <p>11 ноября - Международный день энергосбережения</p> <p>16 ноября - Международный день толерантности</p> <p>20 ноября - Всемирный день детей (приурочен к подписанию «Декларации прав ребёнка»)</p> <p>30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации</p>	<p>Знакомство с событием посредством презентации</p> <p>Праздничный концерт «Милая, мама»</p> <p>Конкурс на лучшую кормушку</p> <p>Оформление выставки рисунков «Экономия в быту»</p> <p>Тренинги с психологом</p> <p>Выставка книжек-малышек по правам детей «У меня есть право!»</p> <p>Семейный проект «Герб моей семьи»</p>	<p>6-7</p> <p>3-7</p> <p>4-7</p> <p>5-7</p> <p>5-7</p> <p>4-7</p> <p>5-7</p>
Декабрь:	<p>1 декабря - День рождения Маршала Советского Союза, четырежды Героя Советского Союза Г.К. Жукова (уроженца Калужской области);</p> <p>3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</p> <p>5 декабря - День добровольца (волонтера) в России</p> <p>8 декабря - Международный день художника</p> <p>9 декабря - День Героев Отечества</p> <p>10 декабря - День прав человека</p> <p>12 декабря – День Конституции</p> <p>20-22 декабря - День зимнего солнцестояния</p> <p>25 декабря – День подарков</p> <p>30 декабря - День освобождения Калуги от фашистов (1941)</p> <p>31 декабря - Канун Нового года</p>	<p>Тематическое занятие «Держу равнение на героя!»</p> <p>Конкурс чтецов «Гордимся подвигом, солдат», запуск акции «Добрые крышечки»</p> <p>Знакомство с волонтерством через презентации</p> <p>Виртуальная экскурсия в картинную галерею</p> <p>Оформление аллеи славы «Подвигом твоим горжусь, герой!»</p> <p>Познавательные беседы</p> <p>Квест-игра «Астрономический праздник»</p> <p>Творческая лаборатория по изготовлению подарков для друзей</p> <p>Выставка рисунков</p> <p>Посиделки «Приметы уходящего года»</p>	<p>5-7</p> <p>5-7</p> <p>5-7</p> <p>5-7</p> <p>5-7</p> <p>5-7</p> <p>4-7</p> <p>5-7</p> <p>5-7</p> <p>4-7</p>
Январь:	<p>11 января - День заповедников и национальных парков России</p> <p>11 января - Международный день «спасибо»</p>	<p>Виртуальная экскурсия по заповедникам России</p> <p>Познавательные беседы об истории возникновения праздника</p>	<p>5-7</p> <p>4-7</p>
Февраль:	<p>4 февраля - День рождения детской поэтессы, писательницы Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)</p> <p>7 февраля - День зимних видов</p>	<p>Экскурсия в детскую библиотеку, выставка художественной литературы по творчеству А.Барто</p> <p>Олимпиада по зимним видам</p>	<p>3-7</p> <p>4-7</p>

	<p>спорта в России</p> <p><i>8 февраля</i> - День российской науки</p> <p><i>17 февраля</i> - Международный день спонтанного проявления доброты</p> <p><i>21 февраля</i> - Международный день родного языка</p> <p><i>23 февраля</i> - День защитника Отечества</p>	<p>спорта</p> <p>День экспериментирования</p> <p>Коммуникативные игры</p> <p>Познавательные беседы, история возникновения праздника</p> <p>Тематическое занятие</p>	<p>3-7</p> <p>3-7</p> <p>5-7</p> <p>5-7</p>
Март:	<p><i>8 марта</i> - Международный женский день</p> <p><i>13 марта</i> - день рождения писателя и поэта Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)</p> <p><i>За семь недель до Пасхи</i> - Масленица</p> <p><i>20 марта</i> – Всемирный День Земли (звучит Колокол Мира, как символом мирной жизни, призыв к сохранению планеты)</p> <p><i>27 марта</i> - Всемирный день театра</p>	<p>Утренник «Женский день»</p> <p>Экскурсия в библиотеку</p> <p>Уличное гулянье, участие в конкурсе «Сударыня Масленица»</p> <p>Вечер развлечений «Матушка Земля»</p> <p>Познавательная экскурсия «Закулисье театра»</p> <p>Постановка театрализованных представлений</p>	<p>3-7</p> <p>5-7</p> <p>3-7</p> <p>4-7</p> <p>6-7</p> <p>4-6</p>
Апрель:	<p><i>1 апреля</i> - Всемирный день птиц.</p> <p><i>7 апреля</i> – Всемирный день здоровья</p> <p><i>12 апреля</i> - День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли,</p> <p><i>15 апреля</i> - День экологических знаний</p> <p><i>22 апреля</i> - Всемирный день Матери-Земли (проблемам окружающей среды)</p> <p><i>30 апреля</i> - Всероссийский открытый урок "ОБЖ" (день пожарной охраны)</p>	<p>Фотовыставка «Наши пернатые друзья</p> <p>Издание просветительских стенгазет</p> <p>Аэрокосмическая выставка «Взлет»</p> <p>Проект «Эколята-дошколята»</p> <p>Развлечение «Матушка Земля»</p> <p>Встреча с представителями МЧС России по Калужской обл «Наша служба и опасна и трудна»</p>	<p>4-7</p> <p>5-7</p> <p>4-7</p> <p>5-7</p> <p>4-7</p> <p>4-7</p>
Май	<p><i>1 мая</i> - Праздник Весны и Труда</p> <p><i>7 мая</i> - день рождения русского композитора Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)</p> <p><i>9 мая</i> - День Победы</p> <p><i>15 мая</i> - день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)</p> <p><i>18 мая</i> – Международный день музеев</p> <p><i>24 мая</i> - День славянской письменности и культуры</p>	<p>Оформление коллажей «С праздником весны и труда»</p> <p>Музыкальная гостиная «Дом, где звучит музыка»</p> <p>Участие в акциях Победы, тематическое занятие «Этих дней не смолкнет слава!»</p> <p>Оформление картинной галереи по творчеству художника, обзорные экскурсии</p> <p>Виртуальные экскурсии «Музеи Калуги»</p> <p>Просмотр презентаций</p>	<p>4-7</p> <p>5-7</p> <p>3-7</p> <p>5-7</p> <p>4-5</p> <p>4-5</p> <p>5-7</p>
Июнь:	<p><i>1 июня</i> - Международный день</p>	<p>Развлечение «Детство-это Я и</p>	<p>3-7</p>

	защиты детей 5 июня - День эколога 6 июня - день рождения великого русского поэта А. С. Пушкина (1799-1837), День русского языка 12 июня - День России 22 июня - День памяти и скорби Третье воскресенье июня - День медицинского работника 15 июня - Международный день прогулки 26 июня - День рождения зубной щетки	Ты» Квест «Юный эколог» Оформление мини-музея по творчеству А.С.Пушкина Праздничный концерт «Пою тебе, моя Россия» Участие в акциях «Свеча памяти» Встреча с интересными людьми «Я – медицинский работник» Организация тематической прогулки «По дороге с облаками» Физкультурный досуг «В гостях у Королевы Зубной щётки»	3-7 4-7 4-7 5-7 4-7 4-7 3-7
Июль:	5 июля - День официальных символов Калужской области (герба Калужской области, гимна Калужской области и флага Калужской области) 8 июля - День семьи, любви и верности Последнее воскресенье июля – День Военно-Морского Флота России 30 июля - Международный день дружбы	Тематическое занятие «Символика Калуги», создание символики своей группы Развлечение «Традиции моей семьи» Сюжетно-ролевая игра «Моряки» Развлечение «Если с другом вышел в путь – веселей дорога»	4-7 3-7 3-7
Август:	1 августа - День уважения к родителям 2 августа - День Воздушно-десантных войск 5 августа - Международный день светофора. 9 августа - День защиты леса от пожара 12 августа – День физкультурника Второе воскресенье августа – День строителя 22 августа - День Государственного флага Российской Федерации 27 августа - День российского кино	Фотовыставка «Традиции моей семьи» Моделирование из бумаги «Авиаконструктор», выставка творческих работ Физкультурный досуг «Со Светофоровой наукой» Выставка рисунков «Защитим лес от огня» Флешмоб «На зарядку становись» Конкурс детского творчества «Строители» Акции «Флаг единства», «Окна России», «Один флаг – одна страна» Проект «Фильм, фильм, фильм!»	4-7 4-7 4-7 5-7 3-7 4-7 3-7 5-7

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 294690421595703939189969587970239985033448730164

Владелец Сомова Ирина Валентиновна

Действителен с 26.06.2024 по 26.06.2025